

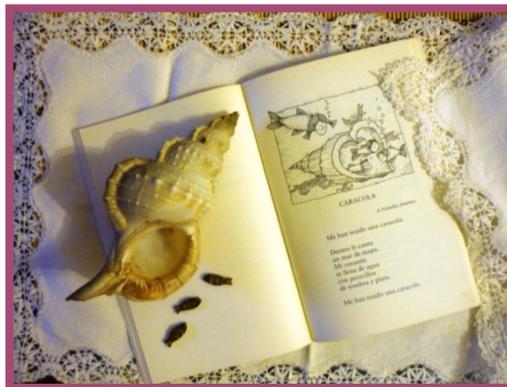
LA GALAXIA POÉTICA

PROYECTO

CLASE 5 AÑOS

GREGORI MAYANS  
GANDÍA

2.011-2.012



M<sup>a</sup>Dolores Todolí

Este proyecto centrado en el lenguaje poético, surge a partir del tema del proyecto de trabajo “Los planetas”, elegido por los niños y niñas de la clase de 5 años.

Así que este curso iniciaremos un viaje por la galaxia poética, deteniéndonos en cada planeta y conociendo a todos sus habitantes.

Planetas que conoceremos:

El primer planeta que visitaremos: El planeta Lorca.

Seguiremos con el planeta de la lluvia ( Pedro Villar), el planeta Granell, el planeta de Ana Luisa Ramirez, ( “La ostra que se aburre”) el planeta Pitiflores ( M<sup>a</sup>Carmen Diez), El planeta de Miguel Hernández, el de Juan Ramón... y otros que encontraremos en nuestro camino mientras viajamos por el Universo de los poetas.



La galaxia poética, forma parte de los talleres de Lenguaje y Biblioteca, que desarrollamos durante todo el curso escolar, alternando las actividades.

Este proyecto es abierto, ya que los alumnos participan en todo el proceso: elección de poemas, pensar actividades, a partir de lo propuesto por el adulto.

Durante todo el proyecto se realiza un diario/libro de actividades, de todo aquello que vamos haciendo en el aula. También se puede ver en el blog de la clase:

<http://www.5anysgregorimayans.blogspot.com>

Y, si es posible, recibiremos la visita de algunos autores, o nos comunicaremos con ellos por e-mail: haciéndoles preguntas sobre sus libros.



## OBJETIVOS

- Desarrollar el gusto por la poesía, como fuente de gozo y de conocimiento en los procesos de aprendizaje relacionados con el lenguaje escrito.
- Proponer a los niños y niñas una serie de actividades que tienen como finalidad el desarrollo de sus capacidades lectoras, utilizando el lenguaje poético unido a otros lenguajes.



Yo nunca he escrito ni escribiré nada para niños, porque creo que el niño puede leer los libros que lee el hombre, con determinadas excepciones que a todos se les ocurren.

**Juan Ramón Jiménez**

*El porvenir depende de nosotros...*

*Depende de los niños, y en buena parte de lo que leen los niños.*

*Jorge Luis Borges*



*El desafío es formar practicantes de la lectura y la escritura y ya no sólo sujetos que puedan “descifrar” el sistema de escritura. Es –ya lo he dicho– formar lectores que sabrán elegir el material escrito adecuado para buscar la solución de problemas que deben enfrentar y no sólo alumnos capaces de oralizar un texto seleccionado por otro. Es formar seres humanos críticos, capaces de leer entre líneas y de asumir una posición propia frente a la sostenida explícita o implícitamente por los autores de los textos con los que interactúan en lugar de formar individuos dependientes de la letra del texto y de la autoridad de los otros.*

*Delia Lerner*

5 a 6 años, edad de la palabra socializada

## CONTENIDOS

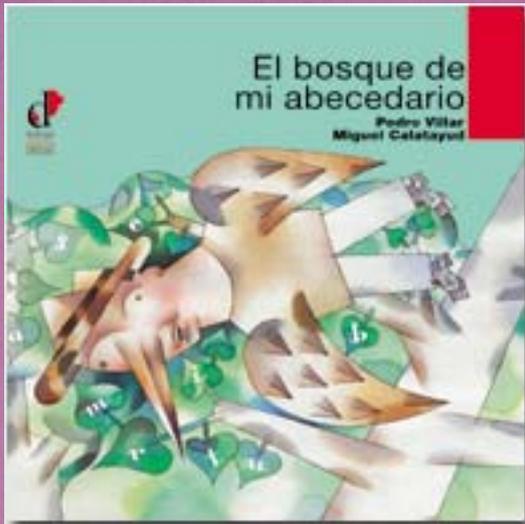
- Poesía musical.
- \* De la tradición oral
- La poesía y sus diferentes combinaciones métricas:  
romance,  
pareado,  
terceto,  
redondilla,  
copla,  
seguidilla,  
villancico...
- Poemas narrativos, cuentos reiterativos y cuentos acumulativos.

## BIBLIOGRAFIA:

Algunos libros que utilizaremos en el proyecto

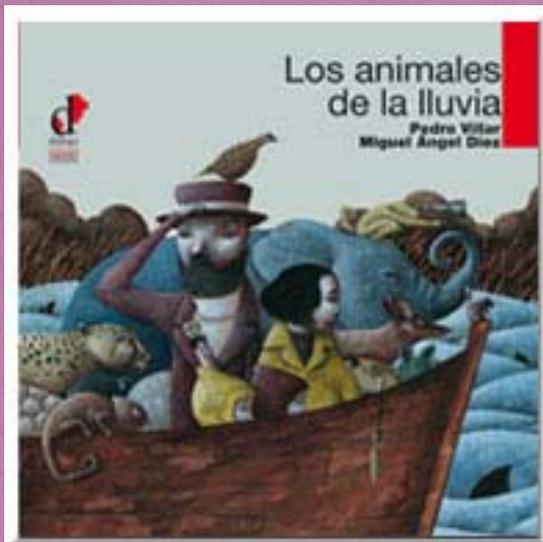


Mi primer libro de poemas  
de [Rafael Alberti](#)  
de [Federico García Lorca](#)  
de [Juan Ramón Jiménez](#)  
Ilustrado por [Luis de Horna](#)



"A veces las palabras juegan a ser poemas y danzan como las golondrinas."

[http://www.editorialdialogo.com/A28\\_Bosque\\_abecedario.htm](http://www.editorialdialogo.com/A28_Bosque_abecedario.htm)



*"En la hora del recuento Noé contaba animales, le sobran casi trescientos y las cuentas no le salen."*

[http://www.editorialdialogo.com/A13\\_Los\\_animales\\_de\\_la\\_lluvia.htm](http://www.editorialdialogo.com/A13_Los_animales_de_la_lluvia.htm)

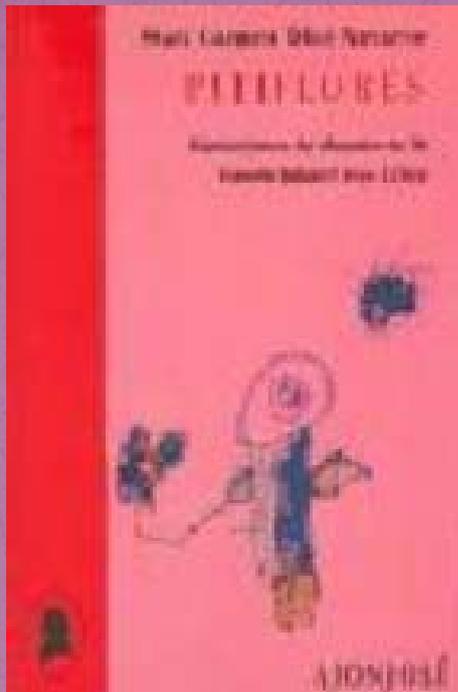
<http://pedrovillar.blogspot.com/>



*" Éstas y otras cosas  
en la mar ocurren,  
pero nuestras ostras  
¡siempre se aburren "*

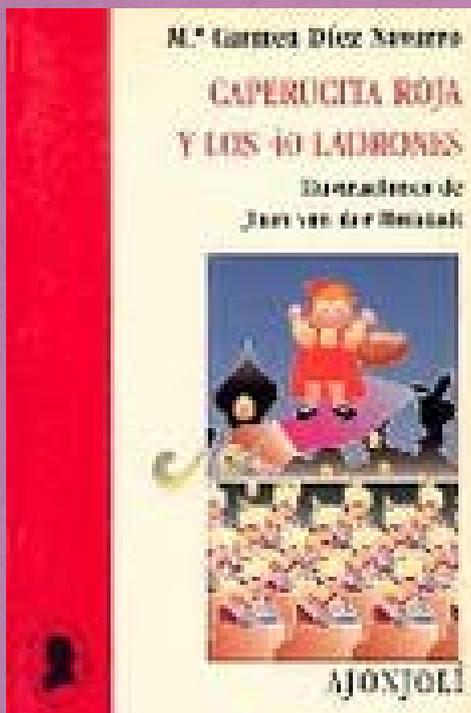
[http://www.editorialdialogo.com/A106\\_Ostra\\_cast.htm](http://www.editorialdialogo.com/A106_Ostra_cast.htm)

<http://analuisa-elhilorrojo.blogspot.com/>



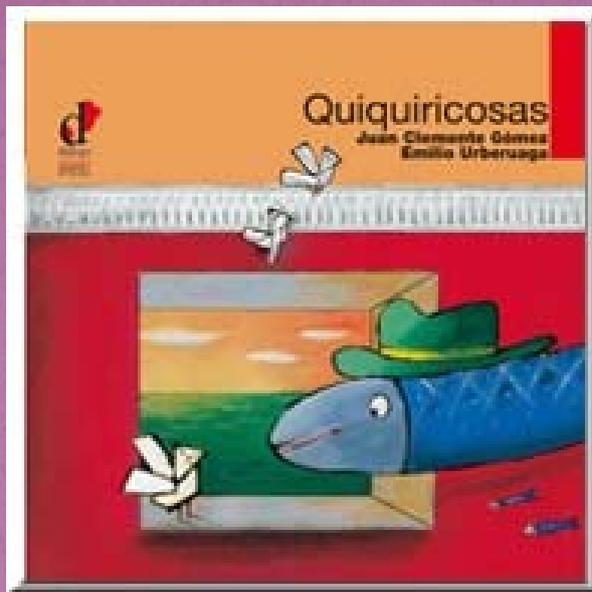
## VIOLETA

*Violeta  
reina en las nubes  
con su peineta.  
Violeta, dulce y coqueta  
... pero secreta.*



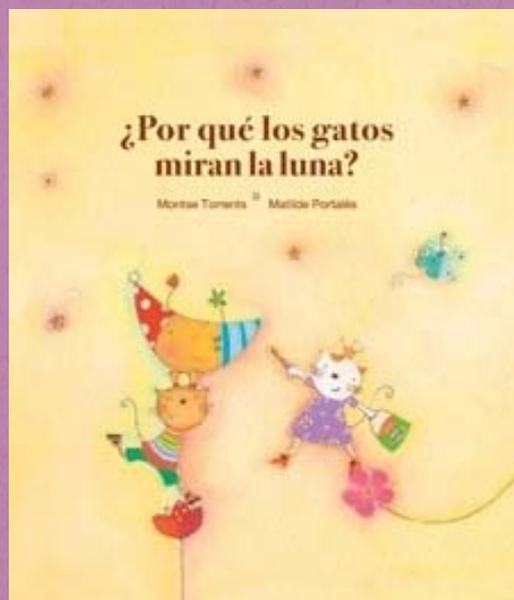
Cuando se pone el hada  
el collar de estrellas,  
seguro que se escapa  
a viajar con ellas.

<http://www.carmendiez.com/>

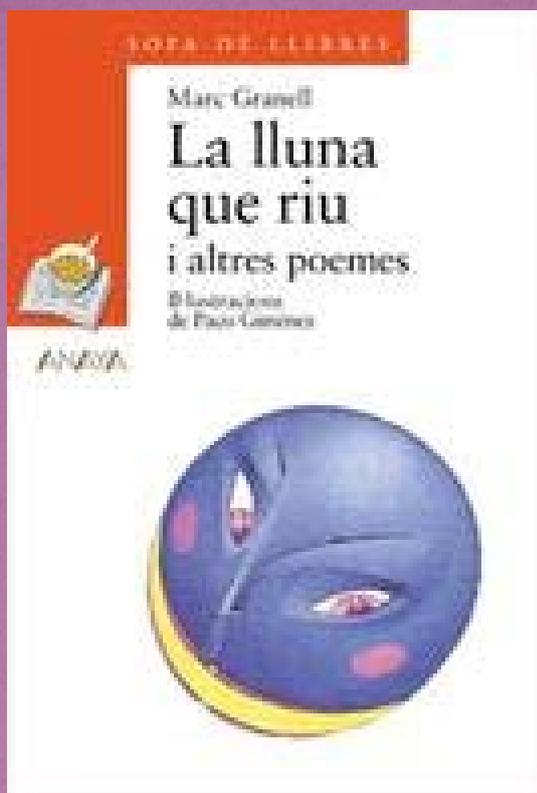


*"Caja de sorpresas  
de risas con alma,  
baile de palabras,  
y muchas más cosas."*

[http://www.editorialdialogo.es/A73\\_Quiquiricosas.htm](http://www.editorialdialogo.es/A73_Quiquiricosas.htm)



[http://www.tandemedicions.com/cas/novetats\\_edit.php?id=526](http://www.tandemedicions.com/cas/novetats_edit.php?id=526)



*"Alça el vol el colom cap al cel i en no res és un punt blanc i lluny que s'hi perd."*

<http://www.editorialdialogo.es/index1.htm>



## Danza para que toda la escuela sea domingo

*Minor Arias Uva*

Yo cambio la noche  
cuando abro los ojos.  
Los sauces iluminan las honduras  
y humedecen el aire.  
Duermen los niños  
sin un mosquito  
que interfiera en sus sueños.  
Un volcán con su cono  
lleno de almendras,  
lava que es nieve de naranja  
y el sol derritiendo.  
Amanece el mundo  
con un delicioso aroma de  
montañas  
y una escuela con ventanales  
amplios  
de donde salen  
canciones y risas,  
inclusive  
aves del trópico  
que llevan versos como semillas.  
Me gusta leer  
y escuchar el río desde mi casa.

