

# ¡CATAPLÍN CATAPLOF! EL MIEDO...¡DESAPARECIÓ!



Octubre 2013

*El miedo es, un hecho , necesario en el proceso de aprendizaje, y ,como tal, es una experiencia a la que estamos predestinados a vivir.*

*Los niños, a lo largo de su desarrollo, padecen y experimentan numerosos miedos. La mayoría los van superando con la edad:el miedo a la separación de sus papás, a personas extrañas, a la oscuridad, a la escuela etc...*



*El miedo aparece porque hay alguien que lo enseña, y desaparecerá cuando haya alguien que lo disuelva...y este es nuestro planteamiento desde la clase de los Duendecillos verdes...ayudar a nuestros niños a vencer sus miedos, de una manera... divertida.*

## Todo proyecto tiene su inicio...

Como cualquier día de clase, cuando llega la hora de comedor los alumnos toman sus sillas y las colocan en su sitio correspondiente de las mesas. Siempre hay algún despistado que la coloca donde no es, pero también, siempre hay uno que le recuerda que ese sitio no es el suyo. Tras el correspondiente jaleo de sillas y culetes inquietos, pasan a lavarse las manos por grupos y vuelven a sus sitios rápidos y seguros de que ahora llega el momento más ansiado del día, para algunos la comida pero para todos...¡momento Pepa pig! Es increíble ver como todos coinciden en los gustos televisivos pero en la comida...¡ni uno!

Pero como hay que innovar, y lo antiguo siempre es novedoso, comenzamos a ver algunos programas con los que crecimos los alumnos "no tan jóvenes" . Así que ese día tocaba Barrio Sésamo, y al observar que a Pablo no le gustó nada la rana Gustavo, decidimos, algunos más que otros, que sería un buen momento para trabajar los miedos o aquellas cosas que nos asustan.

Nos pusimos manos a la obra, y al siguiente día en la Asamblea....

Seño: ¡chicos! mirad estas imágenes.

Alberto: son brujas y pajaritos

Seño: esos pájaros negros son murciélagos

Valeria: seño, yo en casa tengo vampiros.

Nora: ¡son mariposas!

Nicolas: seño, yo hago "pum pum" (gesto de puñetazo) y se van.

Seño: además de esto, ¿qué otras cosas hay que no os gustan nada?

Julia: a Pablo no le gusta la rana.

Pablo: no me gusta seño (con voz asustada)

Valeria: las cucarachas.

Alberto: los elefantes.

Julia: a mí si me gustan, son buenos.

Nicolás: los monstruos porque hacen "ggrrrr", pero yo hago "pum pum" (gesto de puñetazo) y se van.

Julia: ¡son tontos! (entre risitas).

Dario: seño, fantasmas.

Valeria: los fantasmas porque vienen y me comen.

Seño: a mí no me gustan las cucarachas.

Valeria: mi papá las mata.

Seño: ¿sabéis que hay unas palabras mágicas que si las decimos cuando estemos asustados el miedo se va?... ¿Queréis conocerlas?

Nicolás: "pum pum" y ya está.

Seño: ¡chicos! Nicolás también tiene una fórmula mágica para no asustarse, y parece bastante útil

Nos reímos todos cuando Nico hace el gesto y Darío, Pablo y Daniel lo imitan.

Julia: seño, ¿y las palabras?

Seño: ¿las mágicas? Ahora mismo os las enseño, pero para ello nos tenemos que poner todos de pie, dar un paso adelante, grande, de valiente, y decir: "¡cataplin! (palmada delante) ¡cataplof! (palmada detrás) el miedo.....¡puff!(abrir las dos manos rápido) ¡desapareció!

A partir de estas palabras mágicas comenzamos a darle forma a este nuevo proyecto entre todos y el resultado os lo mostraremos a continuación....pero por supuesto, tenemos que ver su desarrollo.

## Trabajamos nuestro proyecto....

Para comenzar vimos unas cuantas imágenes más de personajes o situaciones relacionadas con la temática: vampiros, brujas, duendes, fantasmas, arañas...

Como gustos hay más que colores, entre todos, tratando de llegar a un consenso, las separamos en dos columnas: las que nos gustan y las que no.



Así que visto esto, que mejor manera de saber exactamente que es lo que le asusta a cada uno que haciendo un dibujo individual :





Como ya sabíamos que no éramos los únicos con miedos, buscamos unas cuantas historias de niños que también estuviesen pasando por nuestra situación, y así conocer otros remedios para enfrentarnos a los mismos. Dos de los cuentos elegidos fueron :



En estos dos libros, pudimos observar que ambos personajes tenían una forma muy peculiar de espantarlos, hasta el punto de convertir en gracioso y chistoso algo que nos puede llegar a asustar. Entonces, nos dimos cuenta, que tal vez los monstruos no son tan malos como pensábamos y que lo mismo nos servían para aprender un montón de cosas.

Por ejemplo, comparamos el número de brazos y piernas que tenían los monstruos de los cuentos con los nuestros, los ojos, la boca, la nariz.....después tratamos de buscar similitudes con otros animales como: los elefantes con su trompa, los ciempiés por el número de patas, los pulpos, etc.

No podemos olvidar mencionar el cuento que nos trajo el papá de una de nuestras alumnas, muy conocido por todos y el cual nos fue de gran ayuda, ya

que muchos de nosotros jugamos a cambiar el nombre del protagonista por el nuestro propio para ser igual de valientes que él, además de echarnos unas risas cuando supimos que había algo que puede asustar incluso al más valiente....

No contentos con eso, quisimos averiguar dónde vivían y qué hacían los monstruos. Lo primero fue volver a sentarnos en asamblea por si alguno tenía alguna idea de dónde se escondían, cómo vivían, qué comían....

Seño: chicos, a mi me ha surgido una duda con todo esto de los monstruos. Si salen de noche como dicen en los cuentos que hemos visto, ¿qué hacen por el día que no los vemos?

Pablo: están en la guardie.

Nora: jugar con sus amiguitos.

Seño: hemos dicho que salen de noche, ¿no?

Alberto: seño, cuando el cielo oscuro.

Seño: digo yo que dormirán entonces por la mañana...

Valeria: pues yo duermo de noche seño.

Seño: yo también, Valeria. Yo creo que va a ser eso, por la noche están despiertos y por la mañana, dormidos. Y ¿qué hacen cuando están despiertos?

Nora: susto seño.

Julia: jugar en el parque.

Pablo: comer seño.

Seño: yo creo que también hacen las mismas cosas que nosotros: jugar, ir al cole, comer, leer....sólo que cuando nosotros dormimos, para que no los veamos.

Como nuestra curiosidad no fue saciada, sino que por el contrario, aumentó, comenzamos a buscar información sobre todo esto, y como no, dimos con otro fantástico libro que además de ayudarnos a disipar las dudas nos aportó información de lo más curiosa e impensable:



Y a través de él, descubrimos, que esos monstruos de los que nos asustamos también sienten miedo de nosotros y por eso salen de noche, para que no los veamos.

No quisimos perder esta oportunidad y crear nuestro propio monstruo con ayuda de las familias, y enseñárselo a todos los demás compañeros de la clase; y que mejor forma que hacerlo que en forma de mural. Para ello, pintamos la base en donde los colocaríamos una vez hechos, y pusimos un título que los acompañase y les diese la importancia que tienen.



Y el resultado final.....¡tachán!



Pero ahí no concluyeron nuestras ganas por seguir adelante con el proyecto. Vimos escenas de películas como: Monstruos s.a, Hotel Transilvania, cortos de Disneys ..... Cantamos y bailamos canciones:

Los esqueletos Letra de Fofito

**Cuando el reloj marca la una  
los esqueletos salen de su tumba,  
tumbas por aquí, tumbas por allá.  
Tumba, tumba, jajajajaja**

**Cuando el reloj marca las dos  
los esqueletos comen arroz  
tumbas por aquí, tumbas por allá.  
Tumba, tumba, jajajajaja**

**Cuando el reloj marca las tres  
tres esqueletos se ponen al revés  
tumbas por aquí, tumbas por allá.  
Tumba, tumba, jajajajaja  
Cuando el reloj marca las cuatro  
los esqueletos se ponen los zapatos  
tumbas por aquí, tumbas por allá.  
Tumba, tumba, jajajajaja**

**Cuando el reloj marca las cinco  
los esqueletos pegan un brinco  
tumbas por aquí, tumbas por allá.  
Tumba, que tumba, que tumba  
Cuando el reloj marca las seis  
los esqueletos se ponen el jersey  
tumbas por aquí, tumbas por allá.  
Tumba, tumba, jajajajaja**

**Cuando el reloj marca las siete  
los esqueletos comen cacahuetes  
tumbas por aquí, tumbas por allá.  
Tumba, que tumba, que tumba, que tumba.**

**Cuando el reloj marca las ocho  
los esqueletos se comen el bizcocho  
tumbas por aquí, tumbas por allá.**

**Tumba, tumba, jajajajaja**

**Cuando el reloj marca las nueve  
los esqueletos muy bien se mueven  
tumbas por aquí, tumbas por allá.  
Tumba, tumba, jajajajaja**

**Cuando el reloj marca las diez  
los esqueletos duermen otra vez  
tumbas por aquí, tumbas por allá.  
Tumba, tumba, jajajajaja**

Aprendimos, jugamos y reímos con poesías como:

**“Era de noche (señalando el cielo con las manos)... había un castillo... se abre la puerta (sonido y gesto de una puerta abriéndose) ... sale un vampiro (abrir los brazos y poner cara de asustar) ... coge un cuchillo y... (misterio) ... ¡unta mantequilla, unta mantequilla!(hacer gesto)”**

Y así, casi sin darnos cuenta, Halloween se acercaba a la clase. Todos los alumnos saben que es un motivo más para montar una fiesta y que como toda fiesta, necesita de una preparación.

Había que decorar nuestra clase, además de elegir disfraces y pensar como íbamos a celebrarlo este año.

¡Manos a la obra! Mientras pensábamos en los preparativos para una fiesta en la que participasen también las familias, los alumnos nos pusimos a decorar la clase. Para ello, hicimos fantasmas plasmando nuestras manos pintadas de blanco en cartulinas y elaboramos cadenas con ellas, sacamos algunas imágenes y las pusimos en las paredes, colgamos murciélagos y arañas del techo, elaboramos arañas con un poco de papel de plata, pinturas y algunos detalles....lo necesario para darle un toque terrorífico a la clase.



Y si hablamos del centro: arañas gigantes en las paredes, telarañas de colores por las esquinas y en la parte central una manualidad realizada por un alumno y su familia, bastante mañosa, que consiguieron darle el toque especialmente terroríficoooooo a la fiesta que organizamos



Taller de cocina terrorífica.....no suena mal ¿no? Elegimos las recetas, "facilitas" o al menos eso parecían: escobas de brujas y galletas arañas. Era nuestra primera vez de chefs, y estábamos un poco nerviosos, pero la mamá de otra de nuestras alumnas quiso tranquilizarnos y demostrarnos que "si se puede", y nos trajo unas cupcakes para endulzarnos las ganas de empezar.



Las familias más habilidosas que consiguieron hacer la receta nos donaron la prueba de ellos



## El resultado de nuestro trabajo....

Nuestro proyecto tocó a su fin. Un mes de trabajo, en el que aprendimos que el miedo forma parte de nuestras vidas, pero que con risas y humor, podemos romper con ellos. Que todos tenemos miedos, los alumnos y los adultos, y que entre todos podemos buscar soluciones para vencerlos. Sino, solo hay que mirar esta foto para saber que entre todos lo hemos conseguido.



Fotografía de todos los asistentes a la  
fiesta.

*Gracias por creer en nosotros y ayudarnos a superar nuestros miedos.*