

Aprender a convivir en paz...  
Desde la Primera Infancia

Actividades para educar ...

# Justicia

Fascículo

# 22

## Educación Infantil y Primaria

Actividades específicas para  
Infantil, 1<sup>a</sup> y 2<sup>a</sup> Ciclo  
de Primaria



WORLD ASSOCIATION OF EARLY CHILDHOOD EDUCATORS  
ASOCIACIÓN MUNDIAL DE EDUCADORES INFANTILES  
ASSOCIAÇÃO MUNDIAL DE EDUCADORES DE INFÂNCIA  
C/ Estrella Polar, 7 Bajo Drch. - 28007 Madrid, España - Tel. (34) 91 501 8754 - Fax (34) 91 504 1821  
Email: consultas@waece.org - Web: www.waece.org



**AMEI-WAECE**  
[www.waece.org](http://www.waece.org)

## **PROGRAMA DE ACTIVIDADES PARA CENTROS Y MAESTROS**

de la

**Asociación Mundial de Educadores Infantiles (AMEI-WAECE)**

Volumen 22:

## **JUSTICIA**

**Autores:**

Equipo Pedagógico de la Asociación Mundial de Educadores Infantiles (AMEI-WAECE)

**Maquetación:**

Juana Chinchón

**Asociación Mundial de Educadores Infantiles (AMEI-WAECE)**

C/ Estrella Polar, 7 Bajo Drch. - 28007 Madrid, España

Tel. (34) 91 501 8754 - Fax (34) 91 504 1821

Email: [consultas@waece.org](mailto:consultas@waece.org) - Web: [www.waece.org](http://www.waece.org)

Reservados todos los derechos. Está prohibido, bajo las sanciones penales y el resarcimiento civil previstos en las leyes, reproducir, registrar o transmitir esta publicación, íntegra o parcialmente por cualquier sistema de recuperación y por cualquier medio, sea mecánico, electrónico, magnético, electrónico, por fotocopia o por cualquier otro, sin la autorización previa por escrito de la Asociación Mundial de Educadores Infantiles

*Copyright © Asociación Mundial de Educadores Infantiles (AMEI-WAECE)*

## Definición

# Educamos: La Justicia



La justicia aparece definida en el Diccionario de la Real Academia como una de las cuatro virtudes cardinales, que inclina a dar a cada uno lo que le pertenece o corresponde, siendo un conjunto de todas las virtudes, y califica como buena a la persona que la posee.

En su amplio sentido es conceptuada como derecho, razón, equidad, aquello que debe hacerse según el derecho o la razón, y que regula la igualdad o proporción que debe haber entre las cosas.

Otros diccionarios la plantean como es el conjunto de reglas y normas que establecen un marco adecuado para las relaciones entre personas e instituciones, autorizando, prohibiendo y permitiendo acciones específicas en la interacción de individuos e instituciones. Se supone que en toda sociedad humana, la mayoría de sus miembros tienen una concepción de lo justo, y se considera una virtud social el actuar de acuerdo con esa concepción.

La Justicia se equivalencia con la ética, la equidad y la honradez, y todas las virtudes están comprendidas en la justicia. En definitiva, la justicia es el arte de dar lo justo o hacer lo justo a un individuo, basándose en los principios del derecho, sin tener ningún tipo de discriminación o preferencia hacia ninguna persona.

Desde el punto de vista social la justicia comprende el conjunto de decisiones, normas y principios considerados razonables de acuerdo con el tipo de organización de la sociedad en general, o de un grupo social determinado, e implica, por lo tanto, el tipo de objetivos

## Definición

colectivos que deben ser perseguidos, defendidos y sostenidos, y el tipo de relaciones sociales consideradas admisibles

La justicia está relacionada con una gama infinita de valores, como son la honestidad, la razón, la responsabilidad, la comprensión, la solidaridad, la honradez, entre muchos otros.



# Particularidades Educación Infantil

La justicia se define como una de las cuatro virtudes cardinales, que inclina a dar a cada uno lo que le corresponde o pertenece. Es el derecho, la razón, la equidad. Es aquello que debe hacerse según el derecho o la razón.

Popularmente se entiende como la disposición según la cual se castiga o premia, según se merece cada persona. Es lo que regula la igualdad o equidad en la distribución de algo, y establece la proporción con que deben distribuirse las recompensas y los castigos.

El niño desde pequeño siente la injusticia aunque no la sepa explicar, comprende cuando un castigo es desmedido o no está en correspondencia con la falta cometida y se siente mal por eso.

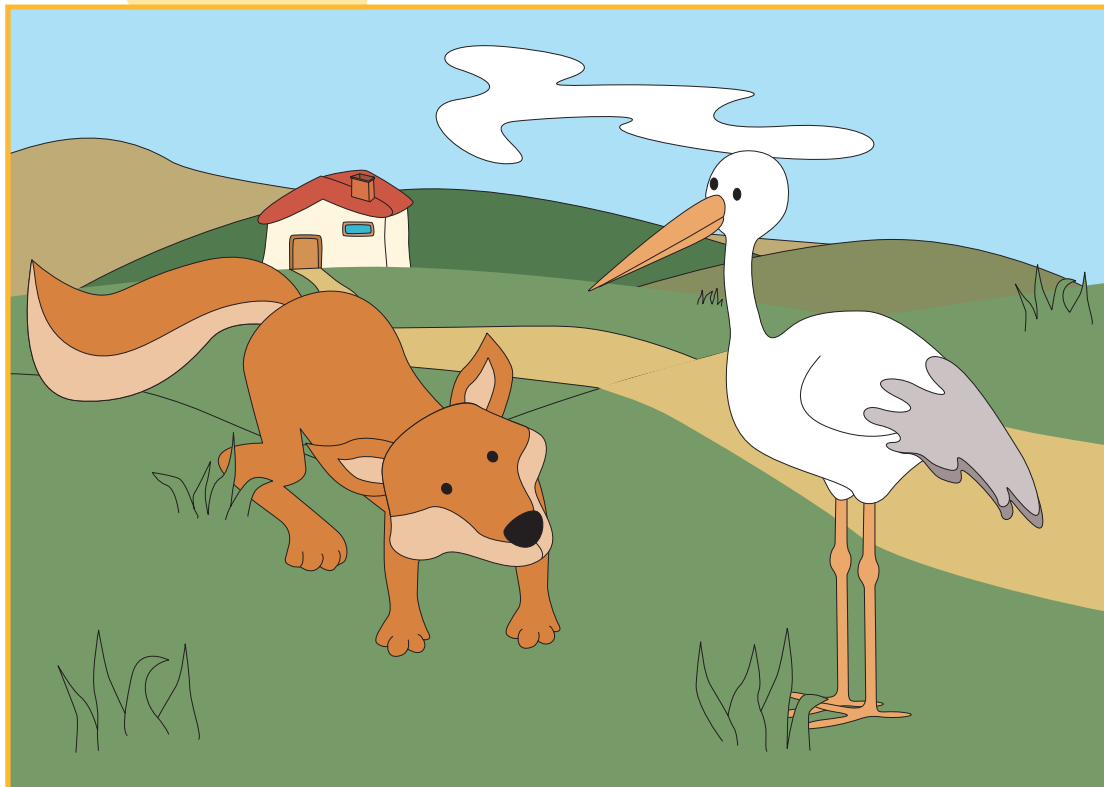
El adulto ha de enseñar al niño a ser justo con los otros, pero para eso es necesario que él mismo de el ejemplo con un trato justo hacia él y hacia los demás.

Se enseñará a los niños a establecer relaciones justas con sus compañeros, tanto al evaluar sus acciones como al compartir algunas cosas en el juego y en las actividades.



## Actividad nº 1

### “La zorra y la cigüeña”



#### Resumen de la actividad:

En la primera parte se narrará una fábula, posteriormente se harán preguntas a los niños sobre lo narrado, y finalmente los niños modelarán figuras sobre el cuento realizado.

#### Objetivos:

- Que los niños conozcan los perjuicios de la conducta injusta con los demás.
- Iniciar la familiarización de la noción de justicia.

#### Procedimientos:

- Conversación
- Narración
- Preguntas y respuestas
- Acciones prácticas

# Actividad n° 1

## Recursos materiales:

- Arcilla o plastilina para modelar.

## Desarrollo de la actividad:

### 1ª Parte

El educador leerá a los niños la fábula seleccionada y les mostrará láminas sobre los personajes

#### **“La zorra y la cigüeña”**

*Había una vez una zorra que hizo amistad con una cigüeña; un buen día, decidió invitarla a comer. La invitada se presentó muy puntual, a la hora acordada. (presentar lámina de la zorra y la cigüeña)*

*“¡Bienvenida, pase Señora cigüeña!”, dijo la zorra. “¡He preparado un exquisito caldo de rana y perejil! ¡Siéntese aquí, por favor!”*

*El caldo despedía un aroma delicioso, pero estaba servido en un plato poco profundo (Se presentará una lámina del plato con la comida brindada)*

*“¡Gracias, gracias!”, respondió muy contenta la cigüeña, pero de pronto se dio cuenta de la broma de mal gusto que le estaba jugando la zorra, pues con su largo pico, por más que se esforzaba, no lograba comer por la forma del plato (se mostrará lámina de la esforzada cigüeña con su pico largo sin poder comer en un plato llano)*

*“¿No le gusta?, lo he preparado especialmente para usted”, sonreía la zorra con gesto malicioso.*

*“¡Lo siento, pero de repente me ha dado un fuerte dolor de cabeza que me ha quitado el apetito!”, respondió la ofendida cigüeña.*

*La zorra se apresuró a contestarle: “¡Un caldo así de bueno...Paciencia, ya será en otra ocasión!”•*

*“¡Perfecto! ¿Por qué no viene mañana a mi casa a comer? ¡Así podré corresponder a su amable invitación!”, propuso la cigüeña.*

# Actividad n° 1

*La zorra se presentó en la casa de la cigüeña; se le hacía agua la boca. Se encontró con que ésta le había preparado una rica sopa de pescado, pero la había servido dentro de dos vasijas con el cuello largo y angosto (lámina con las vasijas)*







*Así, mientras el ave, gracias a su pico, lamía hasta el fondo de la vasija, la zorra tenía que renunciar a comer (lámina de la zorra tratando de meter el hocico en la vasija de sopa)*

*Y mientras la zorra regresaba a su casa muerta de hambre, se convenció de haber merecido la lección, escuchó una vocecita dentro de ella que le decía: "El que la hace la paga..."*

*Esta fue la forma en que la cigüeña se hizo justicia, pues pagó a la zorra con la misma moneda*

## 2ª Parte

El educador preguntará a los niños:

-  ¿Os gustó del cuento?¿Qué habéis aprendido en este cuento?
-  ¿Por qué la zorra dijo que el que la hace la paga?
-  ¿Qué quiere decir que la cigüeña se hizo justicia pagando a la zorra con la misma moneda?
-  ¿Quiso la cigüeña castigar a la zorra por lo que le hizo?
-  ¿Os gustaría que os hicieran una broma de tan mal gusto como esa?
-  ¿Es justo lo que la zorra le hizo a la cigüeña?

El educador resumirá esta parte haciendo hincapié en que fue justo que la cigüeña castigara a la zorra por lo que le hizo.

## 3ª Parte

El educador invita a los niños a que modelen con arcilla o plastilina los recipientes de la zorra y la cigüeña. Podrán acompañarse de las figuras recortadas en cartón de ambos animales.



# Actividad nº 1

## Valoración Criterial

| Conducta observada   | Si | No | Comentarios |
|--|----|----|-------------|
| Comprendieron el mensaje del cuento.   |    |    |             |
| Necesitaron ayuda para comprender el mensaje del cuento.   |    |    |             |
| Las respuestas a las preguntas evidencian que comprendieron los perjuicios que ocasiona la conducta injusta con los demás. |    |    |             |
| Necesitaron ayuda para comprender los perjuicios que ocasiona la conducta injusta con los demás.                           |    |    |             |
| Hicieron críticas de la conducta injusta, y apoyaron la conducta justa.  |    |    |             |

## Actividad nº 2

### “Cómo actúan las personas justas”



#### Resumen de la actividad:

El educador explicará a los niños cómo actúan las personas justas, posteriormente realizará un juego de cooperación, con preguntas a los niños, no habrá competencia puesto que todo el grupo participará para hallar las respuestas correctas.

#### Objetivos:

- ❖ Desarrollar en los niños conocimientos sobre la actuación justa.
- ❖ Continuar reforzando las nociones de justicia.

#### Procedimientos:

- ❖ Explicación
- ❖ Preguntas y respuestas
- ❖ Lúdico

## Actividad n° 2

### Recursos materiales:

- Un grupo de fichas (una por niño) la mitad rojas y la otra mitad azules recortadas y pegadas en cartulina, tarjetas rojas y azules.

### Desarrollo de la actividad:

#### 1ª Parte

El educador explicará a los niños cómo actúan las personas justas y las injustas, lo hará fundamentalmente basándose en ejemplos para que ellos comprendan mejor

#### Ejemplos:

- Las personas justas dan a cada uno lo que le corresponde o pertenece, por ejemplo, el maestro que califica de "Muy bien" al alumno que trabajó de manera satisfactoria, de "Regular" al que trabajó medianamente regular y de "Mal" al que lo hizo mal, es justo al calificar. Pero si da R al alumno que trabajó mal, es una persona injusta porque le dio una nota que no se merecía.
- Otro ejemplo es la mamá que castiga a sus dos hijos por igual, sabiendo que aunque los dos estaban jugando en la sala, solo uno fue el que rompió el búcaro, esa mamá obró injustamente, sin embargo la que advierte al niño que lo rompió que tenga mas cuidado y que la próxima vez no juegue a la pelota cerca de las cosas que pueden romperse, tiene una actitud justa.
- El policía que detiene al ladrón porque le robó la cartera a un viejecita, está realizando una acción justa, el juez que lo castiga y lo envía a la cárcel está haciendo justicia, porque el que se roba lo que no es suyo debe ser castigado.
- Un padre que siempre que trae regalos a casa trae una cosita para cada hijo y lo que trae lo reparte a partes iguales, es un padre justo.

#### 2ª Parte

Se realizará un juego de cooperación.

El educador explica a los niños que en este juego todos habrán de cooperar para responder bien a todas las preguntas y el ganador será el grupo en general.

Reparte a partes iguales fichas rojas y azules, de forma que todos los niños tengan una.

Sobre la mesa del educador hay un grupo de tarjetas con preguntas, unas serán azules y las otras rojas. Un niño toma una tarjeta, si es azul comenzarán primero a contestar los niños con fichas azules.

## Actividad nº 2

El educador lee la situación y la pregunta que está en la tarjeta y después da la palabra a los niños que tengan las fichas azules, organizadamente uno a uno.

Se trata de que todos los niños con fichas azules digan algo sobre lo que se pregunta y así entre todos completan la respuesta.

Posteriormente otro niño tomará la segunda tarjeta que será roja, y contestarán los niños con fichas rojas, así sucesivamente hasta que se acaben las tarjetas

Al finalizar cada pregunta el educador resumirá la misma expresando algo que les faltara a los niños por decir.

Ejemplo de situaciones y preguntas:

1. ¿Si delante vuestro hay dos niños, uno es un amigo y el otro no, y tienen un solo caramelo para brindar, ¿Qué haríais si no hay forma de conseguir en ese momento ningún otro caramelo?
2. Juan se encuentra un lápiz en el aula y sabe que se le perdió a Pedro, un niño que le cae mal, por eso decide dárselo a su amiga Carmen, aunque no le pertenezca ¿Está actuando Juan con justicia? ¿Por qué? ¿Cuál sería la actuación justa en ese caso?
3. José se queja de que su padre no es una persona justa, porque mientras a él lo castiga por cualquier cosa, a su hermano le perdona todo. ¿Es el padre de José una persona justa con su hijo? ¿Por qué?
4. En la escuela se van a repartir premios, pero el director dice que no a todos los niños debe dársele el mismo premio; porque él estima que estos deben ser repartidos según el valor de lo que cada alumno ha hecho, por eso los mejores premios serán para los que más se han esforzado, y mejor han trabajado. ¿Creen ustedes qué esta forma de premiar es justa? ¿Tiene ese director la razón? ¿Por qué?

### Valoración Criterial

| Conducta observada  | Si | No | Comentarios |
|---|----|----|-------------|
| Respondieron acertadamente las preguntas.   |    |    |             |
| Necesitaron ayuda para responder las preguntas.   |    |    |             |
| Las respuestas dadas evidencian que han adquirido nociones de cómo actuar con justicia. |    |    |             |
| Necesitaron ayuda para conocer la actuación justa.                                      |    |    |             |

## Actividad n° 3

“El que reparte no debe coger  
la mejor parte”



### Resumen de la actividad:

Se trata de una actividad matemática en la cual los niños deberán resolver una situación problemática.

### Objetivos:

- Desarrollar en los niños sentimientos de equidad.
- Establecer relaciones entre equidad y justicia.

### Procedimientos:

- Acciones prácticas
- Análisis
- Síntesis
- Comparación

# Actividad nº 3

## Recursos materiales:

- 10 rectángulos de papel y 10 figuras de niños recortados y pegados en cartulina.

## Desarrollo de la actividad:

### 1ª Parte

Se le presenta al niño la situación problemática siguiente:

En la fiesta de cumpleaños de Carmelita había 10 niños y ella cortó el pastel en 10 partes iguales, pero cuando ya se dirigía a repartirlo llegaron 10 niños más ¿Cómo haría ella para que todos comieran la misma cantidad de pastel?. Vamos a ayudar a Carmelita.

### 2ª Parte

El educador reparte a los niños 10 rectángulos de papel que representan los pedazos de pastel, y 20 figuras de niños y los invitará a que formen el conjunto de los niños y los pasteles, el educador preguntará:

- ✎ ¿Qué hay más, niños o pasteles? ¿Qué hay menos?
- ✎ ¿Qué haríais para que haya la misma cantidad de niños y de pasteles?
- ✎ ¿Qué haríais para que a cada niño le toque un pedazo igual de pastel y de esta forma el pastel sea repartido con justicia?

Si los niños no lo hacen de forma independiente, el educador los ayudará picando el primer rectángulo de papel en dos pedazos iguales y les dirá que Carmelita decidió picar el pastel en pedazos más pequeños para compartirlo a partes iguales entre todos los niños.

Una vez finalizada la tarea, se preguntará a los niños:

- ✎ ¿Creéis que fue correcta la actitud de Carmelita al picar el pastel en más pedazos?
- ✎ ¿Qué habríais hecho?
- ✎ ¿Creéis que si ya el pastel estaba cortado en 10 partes, no había por qué preocuparse por los que llegaron después, y así la próxima vez llegarán mas temprano?

El educador resumirá destacando que la actitud de un niño justo es compartir con todos sus compañeritos y repartir las cosas a partes iguales, aunque toque menos.

# Actividad nº 3

## Valoración Criterial

| Conducta observada  | Si | No | Comentarios |
|---|----|----|-------------|
| Supieron resolver el problema planteado.                        |    |    |             |
| Necesitaron ayuda para resolver el problema planteado.          |    |    |             |
| Manifestaron sentimientos de equidad para con sus compañeros.   |    |    |             |
| Hicieron relaciones elementales entre la equidad y la justicia. |    |    |             |

## Actividad n° 4

### “El policía y los ladrones”



#### Resumen de la actividad:

Se trata de un juego de movimiento titulado “Policías y ladrones”. Los niños recorrerán un circuito buscando a los ladrones, durante el recorrido correrán, saltarán y reptarán.

#### Objetivos:

- Que los niños aprecien la importancia de hacer justicia con quien toman lo que no es suyo.

#### Procedimientos:

- Lúdico
- Acciones prácticas
- Explicación



## Actividad n° 4

### Recursos materiales:

- Un cajón de madera de 50 cm. de altura, una soga, tarjetas con dibujos de una piedra, un arbusto y ladrones (hombre con antifaz y un bulto al hombro). Materiales para confeccionar los sellos de "Policía justiciero" que se le entregarán a los ganadores.

### Desarrollo de la actividad:

#### 1ª Parte

El educador explicará a los niños que hay personas que se adueñan de lo que no es suyo y que la labor de los policías es encontrarlas y detenerlas, para que sean castigados.

El juego se trata de que los policías deben recorrer un circuito buscando pistas para apresar a los ladrones y en cada tramo del camino hallarán una pista, el que las encuentre todas podrá apresar al ladrón.

Los niños se organizarán en una hilera e irán pasando a la orden del educador uno por uno a recorrer el circuito, cuando el primero haya acabado pasará el segundo y así sucesivamente hasta que pasen todos.

El circuito estará organizado de la forma siguiente:

Se dibuja una línea en el piso con flechas que indican en que dirección deben correr. Correrán hasta que se encuentren el primer obstáculo que será un cajón de madera de 50 cm. de altura el cual deberán saltar, frente al cajón después que salten, hallarán la primera tarjeta que tiene dibujado el próximo lugar hacia donde deben dirigirse caminando (puede ser un arbusto del jardín, etc.), al llegar al arbusto deberán pasar reptando por debajo de una cuerda a 50 cm. de altura y del otro lado de la cuerda encontrarán una tarjeta que tiene dibujada una piedra. Finalmente, escondido debajo de esta piedra, hallarán al ladrón (una tarjeta con la representación de un ladrón).

#### Reglas del juego:

- 1 Serán ganadores los niños que encuentren al ladrón.
- 2 A los ganadores se les entregará un sello y que los distingue como "Policías Justicieros"

El educador les explicará que ser justiciero significa cuidar que las personas actúen correctamente, que no se apoderen de lo ajeno, que cumplan las leyes establecidas, y dar el justo castigo a quien lo merece.

# Actividad nº 4

## Valoración Criterial

| Conducta observada   | Si | No | Comentarios |
|--|----|----|-------------|
| Comprendieron la importancia del trabajo de los policías para castigar a quienes se apoderan de lo que no es suyo.                     |    |    |             |
| Necesitaron ayuda para comprender la importancia del trabajo de los policías para castigar a quienes se apoderan de lo que no es suyo. |    |    |             |
| Entendieron que una mala acción requiere un castigo.   |    |    |             |
| Expresaron comentarios de actuar con justicia.   |    |    |             |

## Actividad nº 5

### “La Justicia”



#### Resumen de la actividad:

Se trata de una visita a un monumento cercano en el que haya una estatua de la justicia. De no ser posible visitarla, se trabajará una visita imaginaria a un museo en el que habrá una foto grande o lámina dibujada de una estatua de la Justicia, con sus ojos vendados y una balanza en la mano.

#### Objetivos:

- Destacar la representación de la Justicia.
- Relacionar la imagen o estatua con las nociones de justicia.

#### Procedimientos:

- Conversación
- Visita

# Actividad nº 5

## Recursos materiales:

- Fotos o láminas de la imagen de la Justicia.

## Desarrollo de la actividad:

### 1ª Parte

El educador presenta la visita, bien real o imaginaria, planteando que van a conocer como el hombre representa a la justicia, para lo cual han de fijarse bien en lo que van a ver. Ha de recordar las nociones de equidad, libertad, amor al prójimo como partes integrantes de la acción de la justicia, e igualmente del castigo cuando se transgrede a propósito.

### 2ª Parte

Realización de la visita. Durante la misma el educador insistirá en que se fijen en todos los detalles de la estatua o la imagen, porque luego en el aula analizarán lo que vieron.

### 3ra. Parte

Se realiza una dinámica grupal en el grupo de discusión sobre lo observado en la visita, para lo cual el educador situará preguntas motivadoras:

- ✎ ¿Qué detalles os llamó más la atención de la estatua (o la imagen)?
- ✎ ¿Por qué creéis que tiene los ojos vendados?
- ✎ ¿Por qué sostiene una balanza en la mano?
- ✎ ¿Qué se quiere decir con todo el conjunto de la estatua?

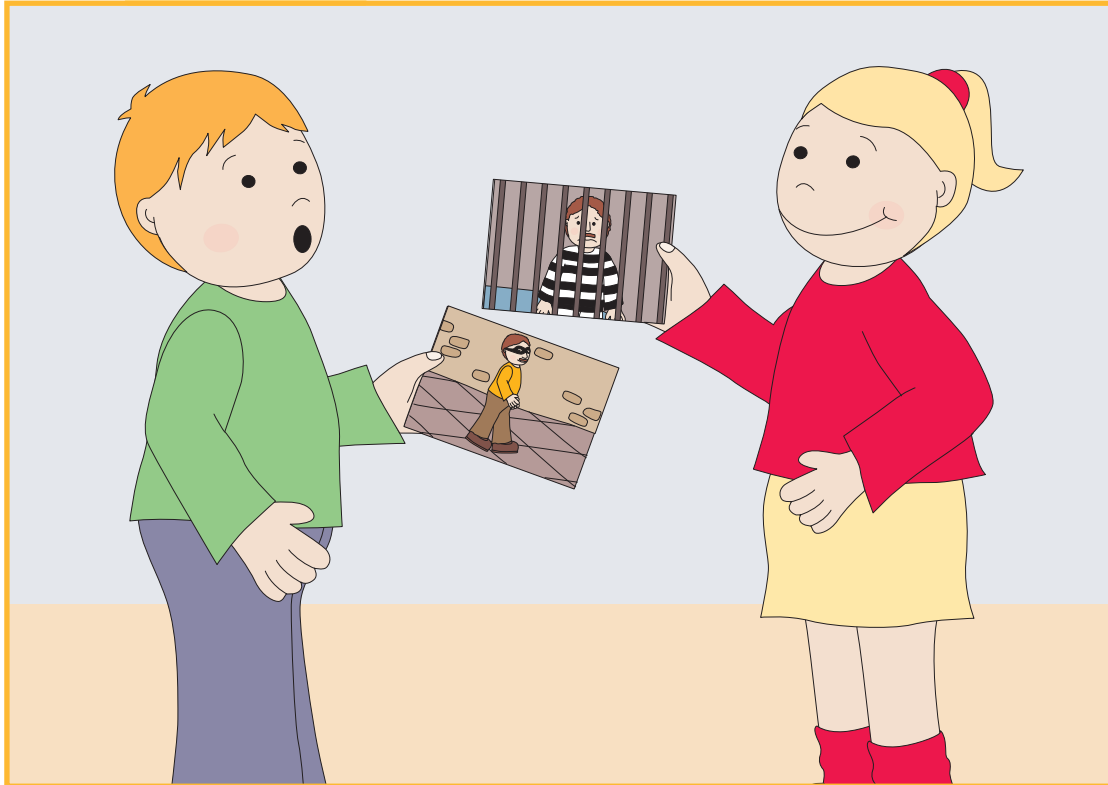
El educador promoverá la discusión para facilitar que los niños lleguen a conclusiones por sí mismos en la que no puede estar ausente:

1. Que la justicia tiene los ojos vendados porque se aplica sin mirar quien es la persona, sino solo que ha hecho.
2. Que la balanza significa que se sopesa lo bueno y lo malo, para tomar una decisión justa.

# Actividad nº 5

| Valoración Criterial  |    |    |             |
|---|----|----|-------------|
| Conducta observada  | Si | No | Comentarios |
| Se sintieron impresionados por la estatua o la imagen de la justicia.                     |    |    |             |
| Comprendieron que significa tener los ojos vendados.                                      |    |    |             |
| Relacionaron la balanza con la noción de la aplicación de una decisión justa.             |    |    |             |
| Necesitaron ayuda para comprender las relaciones de los símbolos con la idea de justicia. |    |    |             |
| Manifestaron conocimientos sobre la justicia.   |    |    |             |

## “Ordena y relata”



### Resumen de la actividad:

La actividad consiste en que los niños trabajen con un grupo de tarjetas que tendrán dibujadas una secuencia de acciones que los niños ordenarán para después construir un relato.

### Objetivos:

- Constatar qué han aprendido los niños sobre la justicia y de cómo actúan las personas justas.

### Procedimientos:

- Seriación
- Relato

# Actividad n° 6

## Recursos materiales:

- Juegos de tarjetas.

## Desarrollo de la actividad:

Se les entregan a los niños un juego de las siguientes tarjetas:

### Primera serie de tarjetas

1. Figura de un hombre con una gorra y un antifaz.
2. El mismo hombre caminando por la calle.
3. Se detiene en una ventana y la salta.
4. Sale con un saco lleno.
5. Ve un policía y se echa a correr.
6. El policía le sigue corriendo.
7. Lo detiene.
8. El hombre tras una reja.

### Segunda serie de tarjetas

1. Una fiesta de cumpleaños.
2. Una niña que corta un pastel.
3. Reparte a los niños.
4. Niños comiendo pastel.
5. Un solo niño llorando y sin pastel.

### Tercera Serie de tarjetas

1. Niños jugando en la calle.
2. Un niño que tira la pelota contra una ventana.
3. Un anciano que lo ve hacer esto.
3. Ventana rota.
4. Una señora que se asoma por la misma ventana.
5. Y señala al niño que no es.
6. El anciano que discute con la señora.
7. La señora pidiendo disculpas al niño acusado.

Se les orienta que deben poner en orden esas tarjetas, o sea qué sucedió primero y qué después.

Una vez que los niños hayan ordenado las láminas construirán un relato sobre lo que ven en ellas.

## Actividad n° 6

Se considera que el relato está bien, siempre y cuando los niños se guíen de manera lógica y coherente por el orden que dieron a sus láminas.

Por ejemplo el orden lógico de la primera serie será:

De la tarjeta número 1 a la 8 en forma consecutiva y el relato puede ser:

*“Se trata de un ladrón que viene caminando por la calle, se detiene junto a una ventana y salta para entrar en la casa y robar, sale con el saco lleno de las cosas que robó, pero lo ve un policía, lo detiene y lo meten en la cárcel por tomar lo que no es suyo o por robar.”*

Siempre que se termine un relato el educador intervendrá para enfatizar en el tema, en este relato es necesario recalcar el hecho que el que toma lo que no es suyo debe ser castigado, y el policía hizo justicia, porque como le dijo la cigüeña a la zorra del cuento, el que la hace la paga.

El educador podrá crear otros relatos siempre que se ajusten al objetivo que se está trabajando: la justicia.

| Valoración Criterial  |    |    |             |
|---|----|----|-------------|
| Conducta observada  | Si | No | Comentarios |
| Ordenaron bien las láminas.   |    |    |             |
| Necesitaron ayuda para ordenar bien las láminas.  |    |    |             |
| Realizaron un relato coherente y lógico según el orden dado a las láminas.                                  |    |    |             |
| Necesitaron ayuda para realizar un relato coherente y lógico según el orden dado a las láminas.             |    |    |             |
| Manifestaron conocimientos sobre la justicia y cómo actúan los justos y lo hicieron de forma independiente. |    |    |             |
| Pudieron crear relatos que demuestran nociones definidas de la justicia.                                    |    |    |             |



# Particularidades

## 1º y 2º Primaria

Una persona se considera justa desde el punto de vista social cuando sus actos concuerdan con lo que el grupo social dado considera como justo. Este orden social es considerado justo cuando reglamenta la conducta de los hombres de modo que todos se sientan satisfechos y felices, y garantiza la libertad individual, por lo que el concepto de justicia está estrechamente ligado al de la libertad.

Para los niños y niñas del primer ciclo la injusticia se valora cuando observan la aplicación de un castigo desmedido o no correspondiente con la falta cometida, más lograr el concepto de que algo es justo les es muy difícil, porque implica valorar los aspectos positivos y negativos de un mismo comportamiento..

Con los alumnos del primer ciclo, dadas las condiciones organizativas de la escuela, es posible trabajar actividades en las que el análisis de su contenido, como pueden ser la evaluación grupal de las narraciones y dramatizaciones, ocupe un lugar importante. Particularmente significativo es incorporar a estos niños y niñas a las actividades extracurriculares y extradocentes que realizan los escolares mayores, así como la paulatina incorporación de las formas organizativas usuales utilizadas en ese ciclo, si bien mucho más simples y elementales que aquellas que suelen realizarse con los alumnos del segundo ciclo.





## Resumen de la actividad:

La primera parte consiste en una actividad pedagógica para conocer lo que se ha dicho sobre la justicia, luego los alumnos harán una pequeña investigación para la búsqueda de más frases respecto a la justicia con la cual hacer un friso o mural, y finalmente ser incorporados a la visita que los escolares mayores realicen a un monumento cercano en el que haya una estatua de la justicia, para observar las frases que pueden estar esculpidas en dicho monumento.

## Objetivos:

- Destacar lo que se suele decir de la Justicia como virtud humana
- Relacionar las frases con las personas que las emitieron
- Aprender a buscar información sobre la justicia

## Procedimientos:

- Conversación
- Acciones simples de investigación
- Descripción
- Elaboración de materiales
- Visita

# Actividad n° 1

## Recursos materiales:

- Grabadoras y cuadernos de trabajo, materiales para la actividad de búsqueda de datos, cámaras fotográficas, fotocopidora.

## Desarrollo de la actividad:

### Fase de orientación:

El educador motiva a los alumnos, planteando que van a conocer lo que el hombre ha dicho sobre la justicia, como la representa en palabras, para lo cual han de fijarse bien en lo que van a escuchar. Ha de recordar las nociones de equidad, libertad, amor al prójimo como partes integrantes de la acción de la justicia, e igualmente del castigo cuando se transgrede de manera propositiva.

Para ello ha de decir a los alumnos un grupo de frases respecto a la justicia, para orientar y motivar a los alumnos a pensar en lo dicho. Luego de escuchar las frases se hará un breve análisis de lo que se ha dicho sobre la justicia, y quienes pueden haber hablado de ella, para posteriormente iniciar una búsqueda de más frases para discutir las en el aula y determinar en que coinciden, que elementos se repiten o parecen con más frecuencia en el concepto de justicia. De igual manera sostendrán una conversación para llegar a conclusiones sobre el concepto de la justicia.

Luego los alumnos organizados en pequeños equipos habrán de ir a la biblioteca para consultar al bibliotecario y demás maestros, así como hacerles preguntas a otros adultos al respecto, y buscar en los libros de texto o materiales visuales como revistas, periódicos, etc. Con dichas frases elaborarán un friso o mural sobre la justicia, que colocarán en un lugar designado del aula.

Finalmente los alumnos habrán de ser incorporados a la visita que los escolares mayores han de organizar a un monumento o museo donde haya una estatua de la justicia, para tratar de encontrar frases que puedan estar esculpidas en el monumento y que hablen de la justicia.

### Fase de ejecución:

La maestra coloca de manera conveniente la pancarta que muestra la imagen de la justicia, y orienta a los alumnos que escuchen las frases que ella va a exponer, fijándose en todos los detalles de la imagen mientras oyen tales frases pues luego analizarán lo que escucharon. Dentro de una situación de conversación dirige una asamblea de aula, en la que dice frases tales como:

# Actividad nº 1

- 📌 "La Justicia es la reina de las virtudes republicanas y con ella se sostiene la igualdad y la libertad."
- 📌 "Si el hombre fracasa en conciliar la justicia y la libertad, fracasa en todo."
- 📌 "Ganamos justicia más rápidamente si hacemos justicia a la parte contraria". Mahatma Gandhi
- 📌 "Donde no hay justicia es peligroso tener razón". Quevedo
- 📌 "Es tan fea la envidia que siempre anda por el mundo disfrazada, y nunca más odiosa que cuando pretende disfrazarse de justicia". Jacinto Benavente
- 📌 "La justicia es reina y señora de todas las virtudes". Cicerón
- 📌 "La justicia se defiende con la razón y no con las armas". Papa Juan XXIII
- 📌 "Las almas superiores no tiene miedo más que de una cosa: de cometer una injusticia". Amado Nervo
- 📌 "En la justicia no cabe demora: y el que dilata su cumplimiento, la vuelve contra sí". José Martí
- 📌 "En tiempos de injusticia es peligroso llevar la razón".

Una vez dichas las frases el maestro genera una breve discusión para orientar a los alumnos en como analizar esas palabras, destacando que hay frases que tienen el nombre de alguien que las dijo, y ellos deben buscar también quienes eran los que las dijeron. Procurará traducir a un lenguaje asequible a los alumnos aquellas palabras de difícil comprensión para garantizar una buena interiorización de los significados.

El maestro promoverá la discusión para facilitar que los alumnos lleguen a conclusiones por sí mismos, entre las que deben estar:

3. Que la justicia puede describirse con palabras y situaciones
4. Que han sido muchas personas las que han hablado de la justicia.
5. Que la justicia se relaciona con muchas cosas, como la verdad, la paz, la equidad, entre otras muchas cosas.





Luego, los alumnos se van a hacer una pequeña investigación para buscar más frases de la justicia, de modo tal de luego compararlas en el aula. Para esta tarea se determina que puede durar varios días.

Los alumnos en pequeños grupos van a la biblioteca y solicitan al personal bibliotecario que les oriente donde pueden buscar frases de la justicia, consultan los materiales visuales, y van a preguntarle a otros adultos dentro del ámbito de la escuela.

Una vez reunida toda la información muestran sus frases en el aula y la discuten, y que pueden ser oraciones tales como:

- 📌 "Paz antes que justicia, justicia después de una injusticia"
- 📌 "La justicia no consiste en dar a todos por igual, sino a cada uno lo que se merece".

# Actividad n° 1

-  "Si los hombres practicasen entre sí de la amistad, no necesitarían de la Justicia".
-  "La justicia debe imperar de tal modo que nadie deba esperar del favor ni temer de la arbitrariedad".
-  "Si el hombre fracasa en conciliar la justicia y la libertad, fracasa en todo."
-  ""Ser bueno es fácil; lo difícil es ser justo."

En el debate el maestro tratará de que los alumnos comparen unas frases con otras, saquen los elementos comunes, etc., para lograr una amplia definición de lo que se dice sobre la justicia.

A su vez los alumnos pueden analizar que otros valores se suelen utilizar cuando se habla de la justicia, en las propias frases que ellos han buscado, tales como paz, amistad, libertad, bondad, entre otros. De igual manera pueden analizar la diversidad de personas que han hablado sobre la justicia: escritores, poetas, científicos, políticos, religiosos, educadores, entre otros muchos.

Luego en el aula elaboran un friso o un mural con las frases copiadas, y lo ubican en el lugar que se ha señalado para el mismo.

Finalmente, y en la fecha determinada, participan de la visita que han de realizar los escolares mayores. El maestro les recuerda que busquen en la piedra o mármol si hay frases escritas sobre la justicia. Una vez concluida la misma habrán de hacer una asamblea de aula para discutir lo observado durante la visita, comparar las frases con la estatua visitada, y llegar a conclusiones grupales sobre el concepto general de la justicia.

## Fase de control:

El control inicial consiste en la observación por el maestro de los resultados de la discusión primera, lo cual le puede servir de elemento diagnóstico de la comprensión de la palabra Justicia.

En cada una de las formas organizativas utilizadas el maestro llevará a cabo diversos controles intermedios mediante preguntas, pequeños reportes grupales, etc. con los que evaluará el desarrollo del concepto de la justicia por sus alumnos.

El trabajo del friso o mural constituye un control intermedio importante, pues su calidad y la organización de las frases seleccionadas, puede significar una interiorización apropiada del concepto.

El control final consistirá en valorar la dinámica de la discusión grupal luego de realizada la visita por cada uno de los equipos, a los que igualmente solicitará un breve reporte oral de sus criterios particulares sobre la Justicia, sus representaciones, y su significación.

## Actividad nº 2



### Resumen de la actividad:

La actividad se refiere a la visita al monumento o estatua de un hombre reconocido por su honestidad y justeza, para lo cual los alumnos han de realizar acciones simples de investigación para la búsqueda de información del personaje célebre.

### Objetivos:

- ❖ Propiciar que los niños sientan emociones y vivencias al conocer la vida y obra de algunos hombres considerados justos
- ❖ Que se comporten con respeto y solemnidad ante el monumento de un hombre justo

### Procedimientos:

- ❖ Observación
- ❖ Conversación
- ❖ Acciones simples de investigación
- ❖ Visita

## Actividad n° 2

### Recursos materiales:

- Libros de texto con imágenes, cuadernos de trabajo, grabadoras, flores naturales o artificiales.

### Desarrollo de la actividad:

#### Fase de orientación:

El maestro motivará a los alumnos diciéndoles que han de realizar una visita cuyo objetivo es observar el monumento hecho a un hombre justo, para llevarle flores, a continuación se les orienta sobre cómo deben comportarse durante la visita, y que habrán de hacer durante su realización.

Para ello y con suficiente antelación han de buscar información en la biblioteca sobre el personaje cuya estatua han de conocer, solicitando al personal de la misma que les apoye en su búsqueda. Luego harán reportes verbales en el aula como preparación de todo el grupo para llevar a cabo la visita.

#### Fase de ejecución:

Los alumnos, divididos en grupo, se dirigen a la biblioteca para la búsqueda de la información, recabando del personal de la misma la orientación de cómo buscar la información, y recogiendo además sus criterios respecto al personaje justo que han de conocer.

Con esa información se realiza una asamblea de aula en la que discuten la información obtenida, y se preparan para la realización de la visita.

Se realiza la visita, y una vez en el monumento el maestro les habla sobre la vida y obra de este personaje, les recuerda su nombre, las acciones que realizó para que se le considere un hombre justo, dando datos de su vida y de sus acciones, y porqué se le hizo un monumento. Al final de la actividad los alumnos depositan las flores que han llevado, con gran solemnidad y respeto.

De regreso de la visita se realiza en el aula una conversación sobre la visita realizada, en la que se tratará por el maestro de que los niños y niñas expresen sus vivencias de la visita, las emociones sentidas frente al monumento, el conocimiento de su obra, y básicamente, porqué se le valora al personaje como un hombre justo.

## Actividad n° 2

### Fase de control:

Además de las preguntas, el maestro evaluará la información obtenida por los grupos en la biblioteca respecto al personaje, y el grado de interiorización que hacen de los conocimientos adquiridos.

El control final será un reporte verbal grabado por el equipo de los resultados de la visita y de sus criterios respecto a la valoración de la conducta justa del personaje en cuestión.





### Resumen de la actividad:

La primera parte consiste en una actividad pedagógica en la que se hará una narración titulada "La justicia del Rey Salomón" mediante la cual los alumnos puedan ver el desarrollo de una conducta justa. A partir de la narración el maestro generará una conversación para llegar a conclusiones sobre si las conductas observadas son representativas de la justicia.

A partir de las conclusiones alcanzadas los alumnos irán a la biblioteca para hacer una pequeña tarea de investigación, en la que buscarán información sobre quien fue el Rey Salomón y porqué se plantea que era un hombre justo y muy sabio, lo que analizarán mediante reportes verbales de los diferentes grupos.

### Objetivos:

- Diferenciar conductas justas de las que no lo son
- Consolidar el concepto de justicia
- Comprender la justicia en una acción humana

# Actividad n° 3

## Procedimientos:

- Conversación
- Acciones simples de investigación
- Narración

## Recursos materiales:

- Texto de la narración, cuadernos de trabajo, grabadoras.

## Desarrollo de la actividad:

### Fase de orientación:

En la parte inicial el maestro motiva a los alumnos, señalando que van a escuchar una breve narración en la que un famoso rey de la antigüedad llamado Salomón, al cual se le plantea decidir en una situación conflictiva, para hacer lo que se debe considerar lo más justo. Luego de terminada la narración harán una discusión grupal para establecer conclusiones sobre lo relatado.

Luego de llegado a conclusiones grupales los alumnos, divididos en pequeños grupos, irán a la biblioteca, en la que harán una pequeña investigación para buscar quien era el rey Salomón y las acciones por las cuales se le distinguió.

Con los datos aportados se generará una nueva discusión grupal para llegar a conclusiones finales.

### Fase de ejecución:

El maestro leerá a los niños y niñas la narración seleccionada, la cual podrá apoyar con algunas láminas en las que se refleje escenas de la historia relatada:

#### **“La justicia del rey Salomón”**

*En una zona del Asia occidental existió un rey llamado Salomón que tenía mucha fama por su gran sabiduría y por su deseo de hacer justicia. Tan grande era su fama que ante cualquier litigio que nadie pudiera resolver se le solicitaba que él analizara la situación y decidiera que hacer, seguros como todos estaban, de que daría la respuesta más justa y sabia.*

*Una vez ante sí le presentaron a dos mujeres que argumentaban ambas ser la madre de un niño pequeño que todavía era un lactante. Los jueces trajeron a ambas mujeres ante Salomón y colocaron al niño a sus pies dentro de un pequeño morral.*

## Actividad nº 3

*Salomón entonces le preguntó a la primera mujer, que se notaba un poco colérica, porque afirmaba que ese era su hijo. Ante la pregunta la mujer describió una historia que parecía bastante verídica, por lo que todo parecía indicar que aquel bebé era su hijo.*

*Luego Salomón le pide a la segunda mujer, que lucía llorosa, a que relatara en que se basaba para afirmar que el pequeño era su hijo. La mujer, con voz entrecortada relató una historia también verosímil como la anterior.*

*Todo el mundo en el salón se quedó pasmado, porque nadie sabía que hacer, ni que acción tomar, entonces Salomón toma la palabra y dice con mucha seriedad:*

*“Dado que es bien difícil poder decidir cual dice la verdad, propongo esta decisión: Que uno de los soldados presentes coja su sable y corte al bebé en dos partes iguales, y le entregue una parte a cada mujer”.*

*A continuación le pregunta a la primera mujer: “¿Estás de acuerdo con el fallo que he decidido?”*

*La mujer se queda estupefacta (como todos estaban en el salón), y contesta:*






*“Sí, mi rey, pues su respuesta es sabia y justa.”*

*Luego se dirige a la segunda mujer y le hace la misma pregunta: “¿Estás de acuerdo con el fallo que he decidido?”*

*La mujer, casi desfallecida contesta: “No, mi rey, entregadle el niño a la otra mujer, prefiero eso a que lo corten en dos”.*

*De inmediato el rey Salomón con potente voz exclama: “Entregadle de inmediato el niño entero a esta segunda mujer, porque solo una verdadera madre es capaz de sacrificarse con tal de que a su hijo no le pase nada.”*

Luego de finalizado el relato el maestro genera una discusión grupal en una conversación en la que puede situar las siguientes preguntas:

-  ¿Por qué se dice que el rey Salomón era un monarca muy justo y sabio?
-  ¿Por qué la decisión que toma se considera que es justa y sabia?
-  ¿Qué creen de la primera mujer que prefería ver a su supuesto hijo muerto que en manos de la otra?
-  ¿Qué piensan de la segunda mujer?
-  ¿Actuó bien el rey Salomón?

## Actividad nº 3

Como esa el maestro ha de situar otras preguntas para motivar la discusión, para llegar a la conclusión de que una conducta justa es generalmente también sabia, y a la inversa. Solicitará a los alumnos que digan otros ejemplos de este tipo.

Luego los alumnos se dirigen a la biblioteca para indagar en los libros de texto quien era el rey Salomón, la época en que vivió, porque se le consideraba un rey justo y sabio, entre otras conclusiones.

Finalmente en una sesión posterior relacionarán lo relatado en el aula con la información obtenida, y ejemplificarán las conductas justas que han conocido, tanto del rey Salomón como de otras personas y personajes.

### **Fase de control:**

El maestro evaluará mediante preguntas la progresiva asimilación en sus alumnos de su concepto de la justicia. Podrá hacer un control intermedio asignando un valor a las respuestas dadas por los alumnos en la sesión de la conversación.

El control final será la información recogida por los alumnos sobre el rey Salomón, de la cual podrán hacer reportes verbales que guardarán en la fonoteca del aula para poder volver a escucharlas cuando lo deseen.



### Resumen de la actividad:

La actividad consiste en una dramatización cuyo argumento es "La justicia del rey Salomón", la cual es una actividad anteriormente realizada y en la que se utilizó básicamente la búsqueda de información. Ahora en la primera parte los alumnos se aprenderán el argumento a partir del conocimiento que tienen de este personaje, luego dramatizarán la obra, y finalmente se realizará una conversación final para valorar la calidad de la dramatización realizada y de su contenido.

### Objetivos:

- Desarrollar en los niños y niñas vivencias acerca de los hombres que son considerados justos.
- Propiciar en una actividad afín acciones dramatizadas en favor de la Justicia.
- Reafirmar el concepto de justicia mediante otras vías sensoriales.

## Actividad nº 4

### Procedimientos:

- Dramatización
- Conversación
- Acciones simples de investigación
- Análisis y elaboración de conceptos

### Recursos materiales:

- Atributos para personificar a los personajes y desarrollar la dramatización: una silla grande para el trono, disfraces apropiados, cuadernos de trabajo.

### Desarrollo de la actividad:

#### Fase de orientación:

El maestro motiva a los alumnos diciéndoles que harán una dramatización basada en el cuento que ya conocen del Rey Salomón y las dos mujeres que reclamaban a un niño. Para ello les leerá una dramatización ya elaborada en la que se relata la historia en cuestión. Los alumnos deben escoger los personajes, buscar los atributos, estudiar la obra, y luego la realizarán en el aula. Para el desarrollo de estas actividades se cuenta con varias sesiones, por lo que de inicio habrán de formar pequeños grupos y distribuirán las diferentes tareas, en las que unos representarán la obra, otros buscarán los atributos y materiales, y otros organizarán el lugar en que se ha de llevar a cabo la dramatización.

Asimismo les plantea que han de buscar más información sobre el rey Salomón, porque finalizada la dramatización harán un debate grupal sobre la justicia de dicho rey.

#### Fase de ejecución:

Inicialmente el maestro les lee a los alumnos todo el desarrollo argumental de la dramatización, recalcando aquellos aspectos que considera importantes, las palabras difíciles de comprender, etc. Luego de la lectura entrega la obra al grupo que la habrá de actuar, así como las referentes a las tareas de los otros grupos.

En una sesión posterior designada se realiza la dramatización, para lo cual previamente el grupo de los atributos habrá entregado los mismos, y el de organización habrá acondicionado el lugar de la dramatización.

En una sesión previa de la dramatización, el grupo de alumnos encargado de la búsqueda de la información en la biblioteca se reunirá con los otros para relatarles toda la

## Actividad n° 4

información que han buscado en la biblioteca respecto al Rey Salomón y como era la gente en su época..

Luego de llevada a cabo la dramatización el maestro realiza una conversación donde junto con los alumnos evaluarán como se ha desarrollado la misma, y donde el docente procurará que los niños y niñas lleguen por sí mismos a plantear conclusiones respecto a la justicia.

Luego resumirá todas las actividades realizadas haciendo énfasis en la probidad y la dimensión de aquellos que se valoran como hombres justos, insistiendo en el seguimiento de sus ejemplos para la vida cotidiana y futura de cada uno de los alumnos.

### **Fase de control:**

El cumplimiento cabal de cada una de las tareas asignadas a los grupos constituirán los controles intermedios de esta gran actividad. El control final habrá de ser la propia puesta en escena de la dramatización, y destacando la actitud que cada alumno asume en la conversación final que se hace al terminar la obra. Asimismo podrá solicitar que cada alumno entregue un pequeño reporte escrito o haga un breve informe verbal de su concepto de la justicia.

## Particularidades 3° o Superior

**E**s por eso que en la edad escolar los alumnos del segundo ciclo son los que tienen las mayores posibilidades de la exacta comprensión de la concepción de justicia, por las posibilidades que tienen los niños y niñas de esta edad de comprender intelectualmente el concepto. Ello requiere de variadas acciones y actividades que refuercen el conocimiento y se apoyen en un componente vivencial apropiado.

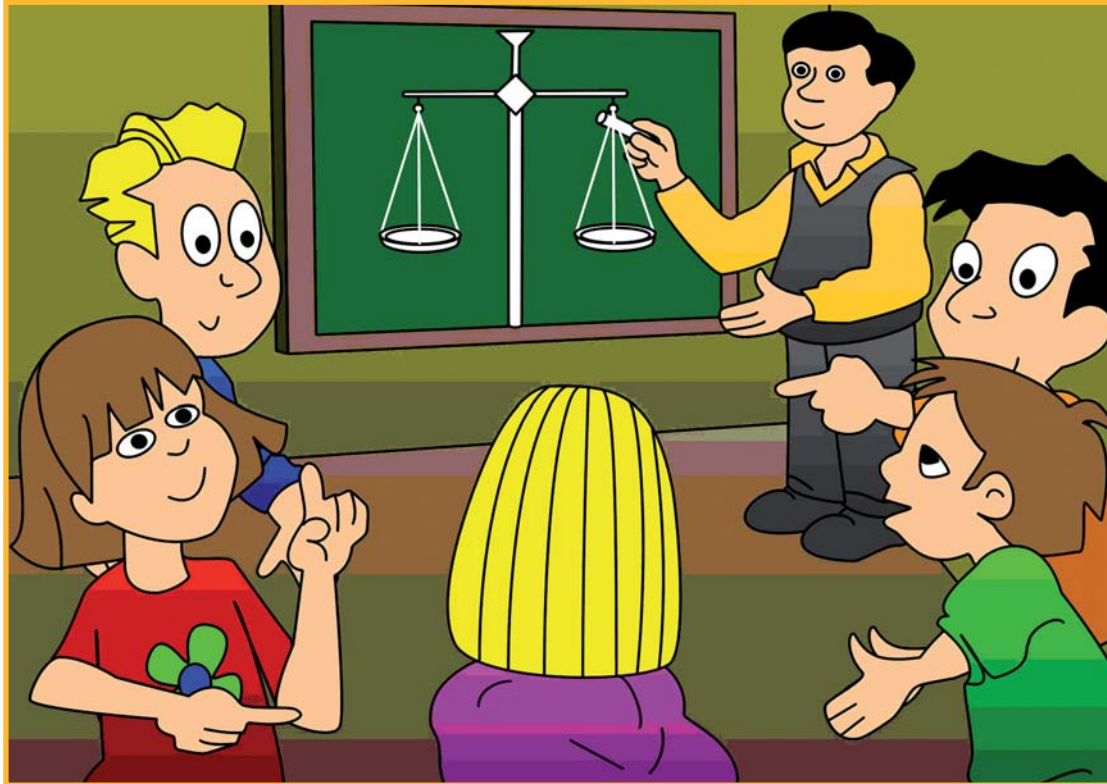
Los escolares del segundo ciclo ya están aptos para plantearse tareas más complejas y análisis más abstractos, a partir de acciones grupales conjuntas en las que tengan necesidad de evaluar las conductas justas de las que no lo son. Es por eso que en estos alumnos los análisis de conceptos, las visitas dirigidas, y la realización de investigaciones han de ocupar un lugar importante en su proceso pedagógico.

Para la paz, además de la justicia, es consustancial la presencia de la libertad, pues estos valores permiten el equilibrio y conjugación de las posibles divergencias sociales y la aceptación por todos de los acuerdos planteados. Es por ello significativo que los alumnos de estos grados superiores aprendan a relacionar en sus actividades el concepto de la justicia con otros valores, tales como la libertad ya mencionada, o la solidaridad, la comprensión y la tolerancia, entre otros.

En este sentido, con la justicia sucede lo mismo que con la libertad, pues la justicia individual, si está en concordancia con lo que es socialmente aceptado, se convierte en una justicia en el sentido social.







## Resumen de la actividad:

Consiste en la realización de una visita a algún monumento o memorial en el que haya una estatua de la justicia. De no existir un monumento específico se podrá asistir a algún tribunal del Estado en el que probablemente haya estatuas o representaciones de la Justicia, con sus ojos vendados y una balanza en la mano. Luego de realizada la visita se

## Objetivos:

- Destacar la representación de la Justicia y sus símbolos característicos
- Relacionar la imagen o estatua con el concepto implícito de la justicia
- Promover conocimientos y valores personales respecto a las conductas justas o

# Actividad n° 1

## Procedimientos:

- Conversación
- Observación
- Análisis de conceptos
- Visita
- Entrevista
- Debate grupal

## Recursos materiales:

- Cámaras fotográficas y de video, grabadoras, cuadernos de trabajo, fotos o láminas de la imagen de la Justicia

## Desarrollo de la actividad:

### Fase de orientación:

El educador motiva a los alumnos planteando que van a conocer las diferentes maneras de como el hombre representa a la justicia, su simbolismo y sus relaciones con la paz. A su vez ellos han de relacionar las nociones de equidad, libertad, amor al prójimo como partes integrantes de la acción de la justicia, e igualmente de la sanción cuando se transgrede de manera propositiva el ideal de justicia.

Para esto los alumnos han de realizar una visita a un monumento dedicado a la justicia (o aun tribunal u otra instancia pública donde se represente a la justicia), para posteriormente realizar un debate general en el aula y llegar a definir conclusiones respecto a los objetivos planteados.

Con vista a la preparación de la visita se han de organizar equipos de trabajo que buscarán la mayor información posible respecto al tema, los cuales han de quedar formados de la siguiente manera:

- a) Un equipo realizará un análisis de conceptos sobre la definición de justicia, su amplitud y derivaciones para el individuo, la familia, la comunidad y la sociedad como un todo.
- b) Un equipo hará un estudio de documentos sobre el desarrollo histórico del concepto de justicia, y sus implicaciones en el transcurso de las distintas sociedades.
- c) Otro equipo hará una exploración documental sobre el desarrollo actual de la justicia en distintos países, contraponiendo aquellos donde existe poca o ninguna justicia social con los que constituyen ejemplos de la misma.
- d) Otro equipo preparará, coordinará y realizará las entrevistas a las personas que laboren o se relacionen con la representación o aplicación de la justicia en el lugar

# Actividad n° 1

que ha de ser visitado, para lo cual, además, elaborará los protocolos a utilizar en esta tarea.

- e) Un último equipo buscará en la documentación normativa escolar las normas, procedimientos y regulaciones en que se reglamenta o expresa la presencia de la justicia en la vida de la escuela.






Con toda esta información recopilada se organizarán sesiones de preparación e información, para que todos los alumnos tengan un buen aval de conocimientos previo a la realización de la visita.

Luego de realizada la visita los alumnos han de analizar los resultados de la misma y su contrastación con la información acopiada, para llegar a criterios firmes y claros sobre el concepto de justicia, sus proyecciones, acciones y manifestaciones, y sus relaciones con la ética, la equidad, la libertad, y otros valores asociados.

## Fase de ejecución:

La primera parte consiste en la realización de la visita, la cual debe haber sido previamente coordinada y organizada por el maestro. En el transcurso de la misma los alumnos han de registrar dos tipos principales de información:

Una referida a la representación de la justicia como tal, que debe responder a preguntas tales como:

-  ¿Qué detalles son más significativos en la estatua observada (o su imagen)?
-  ¿Por qué se representa a la justicia con los ojos vendados?
-  ¿Por qué sostiene una balanza en la mano?
-  ¿Qué se quiere decir con todo el conjunto de la estatua?
-  ¿Con qué otras estatuas o representaciones puede relacionarse la de la justicia (si los alumnos también han conocido las referentes a Minerva, Estatua de la República, Las Virtudes teologales, entre otras posibles)?

Otra referida al papel de la justicia en el lugar donde está ubicada la estatua (si se trata de un tribunal u otro sitio de función legal), y los criterios de los agentes o personas responsabilizados con la aplicación de la justicia (jueces, abogados, fiscales, etc.) y que puedan ser entrevistados por los alumnos.

La visita puede acompañarse de realización de fotos y vídeos que tomen los mismos alumnos, las grabaciones de las entrevistas, bosquejos o dibujos del lugar, etc.

Concluida la actividad extra-docente en una sesión de la clase se realiza una dinámica grupal en el grupo de discusión sobre lo observado en la visita, y los criterios e

# Actividad nº 1

información, para establecer conclusiones, que en cuanto a la representación y la aplicación de la justicia debe significar:

1. Que la justicia tiene los ojos vendados porque se aplica sin mirar quien es la persona, sino solo que ha hecho.
2. Que la balanza significa que se sopesa lo bueno y lo malo, para tomar una decisión justa.
3. Que los símbolos señalados son inoperantes si no se acompañan de un sistema de regulaciones legales y morales que asegure la aplicación real de la justicia.
4. Que la violencia estructural es engendradora de injusticia, y debe combatirse lo mismo en la familia, en la escuela, en la comunidad o en la sociedad.
5. Que la justicia es inherente a la cultura de paz, como estado general de relación entre los hombres, los pueblos, las sociedades, y los países.

## Fase de control:

La amplitud de la actividad de la visita posibilita al maestro la realización de variados controles a los alumnos, mediante preguntas, solicitud de criterios, observación de comportamientos, entre otros.

Como, además, la preparación de esta actividad puede implicar un período largo de tiempo, así como su análisis una vez realizada la visita, el maestro podrá diseñar una programación de controles intermedios que le posibiliten establecer un diagnóstico progresivo de la asimilación del concepto de la justicia por parte de sus alumnos.

Para el control final el maestro puede solicitar a cada equipo de trabajo que entregue una relación de acciones posibles a realizar en el aula para evitar la violencia estructural y, consecuentemente, la aplicación de la justicia en la vida y organización particular del grupo.

# DE ESTA COLECCIÓN

El inicio del siglo XXI ha sido traumático para la humanidad. En apenas unos años transcurridos de los cien años del siglo, hemos visto los brutales actos terroristas de Nueva York, Madrid, Londres. Hemos asistido – casi en directo por la televisión – a crueles guerras. Casi todos los días vemos actos de auto inmolación en nombre no se sabe bien de quién, violencia de género en aumento y, descendiendo la edad, violencia y acosos en los propios colegios.

Los humanos nos hemos vuelto, aun más, insolidarios y ya sólo vivimos para nuestra propia supervivencia, sin importarnos los demás. Vivimos **en la cultura de la violencia y del menosprecio**.

Resulta evidente, tal y como decía *Jorge Sampaio, Alto Representante de las Naciones Unidas para la Alianza de Civilizaciones, en la Sesión de Clausura del Primer Foro de la AdC, “Se necesita actuar urgentemente para parar la degradación de las relaciones humanas”*.

Ante esta realidad todo se pide que se actúe lo antes posible y se desarrollen actuaciones preventivas para frenar comportamientos no deseados. **Se demanda que los poderes públicos y los diferentes agentes de socialización** (familia, escuela, medios de comunicación...) **se pongan de acuerdo y planifiquen propuestas que provoquen un cambio radical en nuestro modelo social**. Por desgracia, estas demandas no han producido el resultado deseado, como la propia realidad se empeña en demostrarnos. Para nada han servido las voces de muchos solicitándolo.

**Se atribuye a Martin Luther King la frase:**

*“Los hombres hemos aprendido a volar como los pájaros, hemos aprendido a nadar por las profundidades del mar como los peces, pero no hemos aprendido el noble arte de vivir como hermanos.”*

Terriblemente la frase tiene mucha razón. Si la analizamos fríamente al final llegaremos a la conclusión de que sencillamente **“no hemos aprendido el noble arte de vivir como hermanos”, porque nadie se ha preocupado de educarnos para ello**.

Sabemos que, cuando el niño nace, su cerebro, salvo una serie de reflejos que le permiten su supervivencia (reflejos incondicionados), está totalmente limpio de conductas genéticas y constitucionalmente heredadas, y lo que posee es una infinita posibilidad y capacidad de asimilar toda la experiencia social acumulada por la humanidad durante cientos de generaciones, y que le es transmitida por el adulto que lo cuida y atiende. El niño, cuando nace, no sabe *“volar como los pájaros ni nadar en las profundidades como los peces”*. *Hay que enseñarle. Sin duda lo mismo ocurre con el noble arte de vivir como hermanos. HAY QUE ENSEÑARLE. Las normas de convivencia, la asunción de la Paz como un modo de vivir no es consustancial con el ser humano. Si queremos vivir como hermanos tendremos que educar al niño para ello.*

Por ello editamos estos fascículos: para educar, desde la primera infancia, en el noble arte de vivir como hermanos. Para poner en manos de los maestros elementos que le ayuden a educar a los niños mas pequeños en el amor y respeto al prójimo.

**Porque creemos profundamente que solamente con una educación desde la primera infancia conseguiremos un mundo mejor. El cambio social preciso sólo puede venir por una educación para todos, para todos los niños del mundo. Poco soluciona hacer una aislada adopción o la ayuda a unos cuantos. Solamente educando a todos tendremos un mundo mejor para todos.**

Esta colección consta de los siguientes fascículos:

|    |   |    |                                 |
|----|---|----|---------------------------------|
| 0  | <b>DEMOCRACIA</b>                             | 20 | <b>HONESTIDAD</b>               |
| 1  | <b>AMABILIDAD</b>                             | 21 | <b>INDEPENDENCIA</b>            |
| 2  | <b>AMISTAD</b>                                | 22 | <b>JUSTICIA</b>                 |
| 3  | <b>AMOR A LA NATURALEZA</b>                   | 23 | <b>LABORIOSIDAD</b>             |
| 4  | <b>AMOR A LO NUESTRO</b>                      | 24 | <b>LIBERTAD</b>                 |
| 5  | <b>AMOR AL ESFUERZO Y AL TRABAJO CONJUNTO</b> | 25 | <b>OBEDIENCIA</b>               |
| 6  | <b>AMOR FILIAL</b>                            | 26 | <b>ORDEN</b>                    |
| 7  | <b>AUTOCONTROL</b>                            | 27 | <b>PACIENCIA</b>                |
| 8  | <b>AUTOESTIMA</b>                             | 28 | <b>PERSEVERANCIA</b>            |
| 9  | <b>BONDAD</b>                                 | 29 | <b>PERSISTENCIA</b>             |
| 10 | <b>COLECTIVISMO</b>                           | 30 | <b>RESILENCIA</b>               |
| 11 | <b>COMPASIÓN</b>                              | 31 | <b>RESPECTO A LA DIVERSIDAD</b> |
| 12 | <b>CONFIANZA EN SÍ MISMO</b>                  | 32 | <b>RESPECTO A LO AJENO</b>      |
| 13 | <b>CONFIANZA MUTUA</b>                        | 33 | <b>RESPECTO AL BIEN COMÚN</b>   |
| 14 | <b>COOPERACIÓN Y AYUDA MUTUA</b>              | 34 | <b>RESPONSABILIDAD</b>          |
| 15 | <b>CREATIVIDAD</b>                            | 35 | <b>SENSIBILIDAD</b>             |
| 16 | <b>CURIOSIDAD</b>                             | 36 | <b>SINCERIDAD</b>               |
| 17 | <b>FLEXIBILIDAD</b>                           | 37 | <b>SOLIDARIDAD</b>              |
| 18 | <b>GENEROSIDAD</b>                            | 38 | <b>TOLERANCIA</b>               |
| 19 | <b>GRATITUD</b>                               | 39 | <b>VALENTÍA</b>                 |
|    |   | 40 | <b>VERACIDAD</b>                |

Porque

**LA DEMOCRACIA**      **LA PAZ**  
**LA CONVIVENCIA**      **LOS VALORES...**

**Hay que educarlos desde la PRIMERA INFANCIA.**



Estos libros de actividades puedes encontrarlos en  
[www.editorialdelainfancia.com](http://www.editorialdelainfancia.com)

