



Texto elaborado por:
Equipo AMEI

evaluación de los objetivos por trimestre de los 4 años de:

Evaluación de los Objetivos (1er. Trimestre de los 4 años)

El niño o niña de 4 años es más refinado y hasta algo más dogmático, debido a su manejo vocacional de palabras e ideas. Su seguridad verbal puede engañarnos, haciéndonos atribuirle más conocimiento de lo que en realidad posee. Les gusta hablar y hablar para atraer la atención de los que le rodean.

No es de extrañar por tanto que, a esta edad, el 90 por ciento de los niños y niñas aproximadamente logre hacerse entender por personas ajenas a la familia. Utiliza un lenguaje casi adulto como ya se dijo anteriormente. Puede pronunciar de 1300 a 1800 palabras, aunque puede comprender muchas más.

En cuanto a la adaptación social comienza a jugar en grupos pequeños, ajustándose sus primeros pasos a la sociabilidad. Empieza a ser cooperativo en el juego con los demás niños y niñas, aunque aún es algo agresivo y egoísta, pero comienza a aceptar y aprender reglas de comportamiento.

Los juegos de tipo solitario y puramente paralelo le divierten mucho menos que a los niños y niñas de 3 años. Realiza mayor número de contactos sociales y pasa más tiempo en una relación social del grupo de juego. Comparte las cosas para jugar, sugiere turnos, pero no sigue en modo alguno un orden consecuente. puede ayudar a los adultos y realizar pequeños servicios.

Su motricidad gruesa se encuentra mucho más definida, corre con facilidad y alterna distintos ritmos en sus desplazamientos. Su motricidad fina va en aumento disfrutando con manipulación de objetos pequeños, de aquellos que requieren precisión en su manejo.

A medida que aumenta el lenguaje, aumentará el desarrollo de su intelecto, por lo que el desarrollo cognitivo va a depender en gran parte del lenguaje. Aunque, es a partir de esta edad cuando comienza a realizar razonamientos de tipo inductivo, para averiguar el por qué de las cosas.

ESCALA DE EVALUACIÓN DE LOS OBJETIVOS PARA NIÑOS Y NIÑAS DE 4-5 EN EL PRIMER TRIMESTRE

NOMBRE:

OBJETIVOS TRABAJADOS	CON	DES	A	D
Diferenciar las principales partes del cuerpo: Cabeza	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Tronco.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Brazos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Piernas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Manos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Pies.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Cara.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Boca.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ojos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Nariz.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Orejas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Aceptar las características individuales.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Utilizar las normas de convivencia en las distintas situaciones de: Saludar.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Despedirse.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Respetar a sus iguales.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Manifestar sus necesidades básicas de: Hambre.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Sed.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Utilizar y aceptar la ropa de: Abrigo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Lluvia.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Conocer las distintas dependencias del centro: Aseo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Comedor.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Aula.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Patio.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Diferenciar a los distintos miembros de su familia: Papá.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Mamá.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Hermano/a.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Colaborar y participar en las fiestas navideñas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Cuidar los espacios en los que se desenvuelve.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Identificar los cambios que se producen en el otoño: Caída de la hoja	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Hace más frío.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Nombrar correctamente a sus compañeros y educadores.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Mostrar interés en la comunicación verbal.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Construir adecuadamente frases afirmativas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Expresar con gusto el significado de algunas imágenes que se le presenten con sus compañeros.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Recitar rimas cortas de 2 ó 3 líneas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Tener interés por escuchar a los demás.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Esforzarse en mejorar sus producciones lingüísticas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Respetar las producciones de los demás.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Realizar garabatos libres.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Controlar poco a poco la direccionalidad del trazado.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Disfrutar con las técnicas plásticas de: Modelado.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Picado.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Rasgado de papel.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Expresar sus sentimientos a través de felicitaciones navideñas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Diferenciar entre ruido y silencio.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Respetar las situaciones en las que se producen ruido y silencio.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Reproducir e interpretar algún villancico.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Disfrutar con el canto.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Disfrutar en las producciones de sonido con el propio cuerpo: Palmas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Pataleo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Risas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Llanto.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Controlar el cuerpo en los estados de: Movimiento.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Reposo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Expresar mediante gestos estados de: Alegría.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Tristeza.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Miedo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Adaptar con interés sus movimientos corporales al espacio en que se encuentra.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Dramatizar sentimientos con su cuerpo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Diferenciar las situaciones de: Dentro.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Fuera.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Arriba.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Abajo	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Cerrado.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Abierto.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Mostrar interés por conocer las situaciones de los objetos en el espacio.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Reconocer la figura plana Círculo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Identificar colores: Rojo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Amarillo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Azul.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Conocer las propiedades de los objetos según: Color.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Forma.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Utilizar el cuantificador "uno".	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

CON.= CONSEGUIDO

DES.= EN DESARROLLO

A.= ACUERDO

D.= DESACUERDO

Sugerencias a la familia

En el momento de elaborar este informe ha transcurrido el primer trimestre de escolarización de su hijo/hija en el nivel de 4 a 5 años del segundo ciclo de Educación Infantil. Durante este trimestre a través de las actividades llevadas a cabo por los niños y niñas se pretendía alcanzar una serie de objetivos en el proceso de desarrollo de éstos, los cuales quedan reflejados en la valoración presentada anteriormente. Si algunas de las conductas deseadas no han sido alcanzadas, el personal especializado

del centro les informará y orientarán al respecto. En cualquier caso no se alarme, ya que a raíz del informe se establecerán las medidas oportunas para que su hijo/hija superen la consecución de dichos objetivos.

A continuación les informamos sobre los objetivos más generales a conseguir en el 2º Trimestre de este curso escolar, así como, proponemos una serie de actividades que pueden llevarse a cabo en el ámbito familiar, por aquellos que lo deseen, para favorecer el desarrollo global de su hijo/hija.

Plan general de objetivos en el 2º trimestre

Participar en las actividades relacionadas con la alimentación.
Utilizar y conocer con precisión los utensilios relacionados con la alimentación.
Diferenciar y participar en distintos tipos de juegos.
Reconocer las costumbres y fiestas de su entorno.
Identificar las características de los animales y plantas.
Respetar en los diálogos a los demás.
Desarrollar mayor precisión en la realización de trazos.
Participar en dramatizaciones.
Diferenciar la posición de los objetos en el espacio.
Identificar las características de los objetos.

Actuación familiar

Con la colaboración del niño o niña elaborar algún postre, ensalada, etc.

Pedir opinión al niño o niña para elaborar el menú del fin de semana.

Dar al niño o niña algún utensilio de cocina que no conlleven riesgo para que lo friegue.

Elaborar conjuntamente un disfraz.

Con pinturas de maquillajes el niño o niña se pintará la cara delante del espejo como un indio, payaso, etc.

Pedir la opinión del niño o niña sobre algún acontecimiento de la vida cotidiana.

Mostrar fotografías de algunas fiestas familiares y que el niño o niña las interprete.

Dramatizar situaciones, acciones y personajes y el niño o niña tendrá que adivinar de qué se trata.

Reproducir distintos timbres de voz y que el niño o niña las imite.

Hacer encargos indicando la posición de los objetos.

Ejemplo: Por favor, tráeme la cuchara que está encima de la mesa.

Realizar una visita a un Zoo y llamar su atención sobre: los animales que puedan vivir libres.

La razón por la que los animales del Zoo están cautivos.

Características de los animales desde el punto de vista de cómo son, cómo se mueve, dónde viven...

Plantar alguna semilla de crecimiento rápido y que el niño o niña se encargue de su cuidado.

Buscar en revistas animales y plantas, recortarlas y hacer un colage con ellas.

Realizar dibujos libres sobre experiencias vividas.

Evaluación de los Objetivos **(2do. Trimestre de los 4 años)**

El mayor dominio que tiene el niño o niña sobre sí mismo le empuja a que participe gustosamente en las pruebas motrices siempre que no sean muy difíciles, ya que le encanta salir airoso. Este marcado interés por pruebas y proezas constituyen, en cierto modo, un nuevo síntoma evolutivo más que una clave psicológica del niño o niña de estas edades.

Sus nuevas proezas atléticas se basan en la mayor independencia de la musculatura de sus piernas. Como en todas partes, aquí también se ve la obra del principio de individualización. Hay menos totalidad en sus respuestas corporales y piernas, tronco, hombros y brazos no reaccionan tan en conjunto.

También le gustan las pruebas que exigen una coordinación fina. Sus ademanes demuestran mayor refinamiento y precisión. Al dibujar, es capaz de dedicar una atención concentrada a la representación de un solo detalle.

Las interrogativas alcanzan su culminación, puede elaborar e improvisar preguntas casi interminablemente. Los “por qué” y los “como” aparecen frecuentemente en las preguntas, pero las explicaciones no le interesan gran cosa. No suele hacer preguntas cuyas respuestas ya conoce. Gran parte de sus interrogativas son virtualmente, un soliloquio por medio del cual proyecta una construcción verbal una detrás de otra, recordando su imagen y volviendo a formular otras relaciones. No construye estructuras lógicas coherentes, sino que combina hechos, ideas y frases sólo para reforzar su dominio de palabras y oraciones.

Es la fase de las preguntas, con las que el niño o niña pretende conocer la función de los objetos y su razón de ser. Asimismo, puede aplicar la misma etiqueta verbal a distintos objetos y conocer un objeto por una etiqueta verbal.

A nivel socioafectivo, el niño o niña de esta etapa posee sentido del humor en referencia a lo absurdo, a lo exagerado, o bien a caídas, movimientos corporales desestructurados, caricaturas, gestos, etc. Puede aparecer el amigo íntimo del mismo sexo.

Aunque en el trimestre anterior decíamos que se iniciaba en el pensamiento inductivo, aún es muy limitada su capacidad de sacar conclusiones lógicas. Es capaz de agrupar objetos para formar clases, pero su comprensión aún está muy restringida a su percepción.

ESCALA DE EVALUACIÓN DE LOS OBJETIVOS PARA NIÑOS Y NIÑAS DE 4-5 AÑOS EN EL SEGUNDO TRIMESTRE

NOMBRE:

OBJETIVOS TRABAJADOS	CON	DES	A	D
Diferenciar y aceptar los distintos sabores: dulce, salado. Identificar y aceptar los distintos alimentos.	0	0	0	0
Participar con interés en las actividades: poner la mesa, lavarse, recoger sus cosas, vestirse, abrochase y desabrochase.	0	0	0	0
Evitar los elementos de peligro.	0	0	0	0
Compartir juegos y juguetes con sus compañeros.	0	0	0	0
Diferenciar entre juegos de: construcción, deporte, simbólico.	0	0	0	0
Reconocer las dependencias de la casa y los elementos: Dormitorio, salón, baño, cocina.	0	0	0	0
Vivenciar y participar en la fiesta de Carnaval.	0	0	0	0
Identificar el medio en el que se desenvuelve cada animal.	0	0	0	0
Respetar y cuidar los animales y plantas.	0	0	0	0
Entablar diálogo.	0	0	0	0
Respetar las normas en los diálogos de: esperar turnos, escuchar, responder a tiempo.	0	0	0	0
Reproducir dichos populares.	0	0	0	0
Prestar atención en las narraciones.	0	0	0	0
Utilizar adecuadamente el masculino y el femenino.	0	0	0	0
Respetar las producciones de los demás.	0	0	0	0
Interpretar anuncios.	0	0	0	0
Desarrollar con precisión la coordinación óculo manual en realización de trazos: Cruz, aspa, oblicuo, mixto, curvos, hacia arriba, abajo.	0	0	0	0
Utilizar alimentos para la elaboración de pinturas.	0	0	0	0
Realizar murales con materiales inespecíficos.	0	0	0	0
Valorar la importancia del reciclaje de objetos.	0	0	0	0
Elaborar trabajos referentes a Carnaval:	0	0	0	0
Farolillos, caretas, antifaz, murales.	0	0	0	0
Respetar las producciones de los demás.	0	0	0	0
Modelar animales con plastilina.	0	0	0	0
Cuidar del material.	0	0	0	0
Reproducir el ruido que emiten algunos animales.	0	0	0	0
Reproducir y escuchar con interés sonidos de objetos de casa: papeles, vaso de cristal,...	0	0	0	0
Interpretar las representaciones de la familia: preparación de una fiesta, etc.	0	0	0	0
Controlar el cuerpo en actitud de: Relajación, respiración.	0	0	0	0
Disfrutar al acompañar una melodía con movimiento.	0	0	0	0
Representar con interés un personaje real o fantástico.	0	0	0	0
Imitar el comportamiento y forma de desplazarse de algunos animales.	0	0	0	0
Diferenciar las figuras planas: círculo, cuadrado y triángulo.	0	0	0	0
Identificar y reproducir los números: 3-4.	0	0	0	0
Diferenciar entre los conceptos: lleno-vacío.	0	0	0	0

Diferenciar las nociones espaciales: Cerca, lejos	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Más cerca que.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Derecha, izquierda.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Identificar los colores: amarillo, naranja, blanco.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Mostrar curiosidad por conocer las características de los objetos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Utilizar el lenguaje matemático.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Valorar la importancia del lenguaje matemático.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

CON.= CONSEGUIDO

DES.= EN DESARROLLO

A.= ACUERDO

D.= DESACUERDO

Sugerencias a la familia

En el momento de elaborar este informe ha transcurrido el segundo trimestre de escolarización de su hijo/hija en el nivel de 4 a 5 años del segundo ciclo de Educación Infantil. Durante este trimestre a través de las actividades llevadas a cabo por los niños y niñas se pretendía alcanzar una serie de objetivos en el proceso de desarrollo de éstos, los cuales quedan reflejados en la valoración presentada anteriormente. Si algunas de las conductas deseadas no han sido alcanzadas, el personal especializado del centro les informará y orientará al respecto. En cualquier caso no se alarme, ya que a raíz del informe se establecerán las medidas oportunas para que su hijo/hija superen la consecución de dichos objetivos.

A continuación les informamos sobre los objetivos más generales a conseguir en el 3^{er} Trimestre de este curso escolar, así como, proponemos una serie de actividades que pueden llevarse a cabo en el ámbito familiar, por aquellos que lo deseen, para favorecer el desarrollo global de su hijo/hija.

Plan general de objetivos en el 3^{er} trimestre

Colaborar en el cuidado de su entorno.
 Utilizar con confianza sus posibilidades motrices.
 Identificar y cooperar en los servicios de la comunidad.
 Utilizar de forma adecuada los medios de comunicación y locomoción.
 Diferenciar los distintos tipos de paisajes.
 Realizar e interpretar mensajes que impliquen dos acciones sucesivas.
 Desplazarse con precisión por distintas superficies.
 Reconocer las figuras planas círculo, cuadrado y triángulo.
 Comparar y diferenciar el peso y volumen de seriar, clasificar y comparar distintos objetos.

Actuación familiar

Imitar movimientos de animales.

Inventar cuentos.

Entablar un diálogo en el que se les planteen preguntas como:

¿Qué ocurriría si...?

¿Dónde iríais a...?

¿Cómo será...?

Cuidar su ropa.

Recolectar plantas. Indicar las partes de éstas: reconocer raíz, tallo, hojas y flores.

Comentar la ropa que llevaríamos en cada situación.

Observar y experimentar en un día de lluvia cómo está el suelo, qué sensación sentimos al caer las gotas de agua, etc.

Contar lo que ha hecho el día anterior.

Construir torres.

Montar y desmontar piezas.

Realizar puzzles.

Coser y hacer nudos.

Escuchada una estrofa musical corta, tararearla después.

Evaluación de los Objetivos **(3er. Trimestre de los 4 años)**

El mayor dominio que posee el niño o niña de sí mismo en este período favorece que en la vida hogareña requiera muchos menos cuidados, va al baño por sí mismo y es muy poca la ayuda que precisa, puede vestirse y desvestirse sólo casi sin ayuda, se cepilla sólo los dientes y participa en poner la mesa de forma correcta.

Le divierte provocar reacciones sociales en los demás con lo que se hace mucho más participativo y le encanta dar órdenes a los otros. Es hablador y sus frases están saturadas con el pronombre de primera persona. Sin embargo, muchas de estas charlas, aunque pueden parecer egoístas tienen indudablemente implicaciones y contenidos sociales. Utiliza el lenguaje como juego. Puede reconocer y adaptarse a un objeto o estímulo nuevo mediante una etiqueta verbal conocida. Inventa palabras según las reglas del lenguaje para designar ciertas actividades.

En desacuerdo con sus crecientes poderes de razonamiento y capacidad crítica, se halla inclinado a lo que se ha dado en llamar temores irracionales, tales como el miedo a la oscuridad, etc. Los temores de este tipo pueden servir para recordarnos que no es tan maduro como su lenguaje parece indicarnos.

A nivel motor, al final de este período el niño o niña es capaz de lanzar un objeto por encima del hombro alcanzando cierta distancia. Intenta encestar y a veces lo consigue. Es capaz de hacer nudos sencillos y colorear formas sencillas con cierta precisión.

Intelectualmente empieza a orientarse temporalmente, y es capaz de representarse mentalmente itinerarios.

ESCALA DE EVALUACIÓN DE LOS OBJETIVOS PARA NIÑOS Y NIÑAS DE 4-5 AÑOS EN EL TERCER TRIMESTRE

NOMBRE:

OBJETIVOS TRABAJADOS	CON	DES	A	D
Utilizar con confianza sus posibilidades motrices al desplazarse: Deprisa, despacio, caminando, saltando, a pie puntilla.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Colaborar en la limpieza de su entorno próximo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Conocer, utilizar y aceptar las normas de convivencia y relación: Guardar turnos, ayudar a los demás.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ayudar a quien lo necesite.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Identificar los distintos servicios de la comunidad.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Valorar las distintas profesiones y oficios.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Conocer los distintos medios de comunicación: radio, tv, prensa, y teléfono.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Identificar los medios de locomoción según por donde se desplacen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Contribuir con el mantenimiento de la limpieza de los medios de locomoción.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Usar de forma correcta: el semáforo, normas para andar por la calle.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Diferenciar entre paisaje rural y urbano.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Valorar la importancia del agua para la vida.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Reconocer las características del verano.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Aceptar y reconocer las formas sociales del tiempo respecto al verano y las vacaciones.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Esforzarse en las distintas situaciones del lenguaje oral: Empezar, terminar y mantener una conversación.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Comprender los mensajes que impliquen dos acciones sucesivas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Construir frases utilizando con precisión concordancia de: Número, singular y plural.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Elaborar con precisión frases: desiderativas, imperativas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Desarrollar con precisión trazos: curvos hacia la derecha, izquierda y bucles.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Secuenciar los hechos de un cuento.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Utilizar de forma correcta los útiles para la expresión plástica: Madera, cartones, pajitas, tijeras, témperas.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Cuidar de los materiales.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Realizar plegado de papel.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Disfrutar al cantar canciones.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Identificar los instrumentos de cuerda: violín, arpa y guitarra.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Tener una actitud relajada en audiciones musicales.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Participar en dramatizaciones.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Desplazarse con precisión.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ajustarse al espacio en las dramatizaciones.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Guardar el equilibrio.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Imitar los movimientos de una marioneta.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Reconocer los colores: azul, verde, amarillo y mezcla.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Reconocer las figuras planas : círculo, cuadrado y triángulo.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Seriar tres objetos atendiendo a criterios de forma, color.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Utilizar y realizar el numero 5.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Diferenciar entre los cuantificadores: más pesado, lleno, vacío, ancho y estrecho.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Reconocer las situaciones espaciales: dentro-fuera, arriba-abajo, primero-último.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Discrimina las nociones temporales: lento, rápido.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Utiliza los criterios de pertenencia en colecciones de objetos.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

CON.= CONSEGUIDO

DES.= EN DESARROLLO

A.= ACUERDO

D.= DESACUERDO

Sugerencias a la familia

En el momento de elaborar este informe ha transcurrido el 3^{er} trimestre de escolarización de su hijo/hija en el nivel de 3-4 años del segundo ciclo de Educación Infantil. Durante este trimestre a través de las actividades llevadas a cabo por los niños y niñas se pretendía alcanzar una serie de objetivos en el proceso de desarrollo de éstos, los cuales quedan reflejados en la valoración presentada anteriormente. Si algunas de las conductas deseadas no han sido alcanzadas, el personal especializado del centro les informará y orientará al respecto. En cualquier caso no se alarme, ya que a raíz del informe se establecerán las medidas oportunas para que su hijo/hija supere la consecución de dichos objetivos.

Con la finalización del curso escolar y en vísperas del período de vacaciones, es aconsejable que realicéis una pequeña reflexión sobre cómo estructurar el período estival para un mejor aprovechamiento de éste por los niños y niñas.

Desde el ambiente familiar y escolar debemos preparar mentalmente al niño o niña para que asimile mejor el cambio de ritmo y de forma de vida que tiene lugar en el período de vacaciones.

Ante la posibilidad de un mayor tiempo libre por parte de los padres para compartir con su hijo/hija, propiciará el llevar a cabo más intercambio de actividades y juegos.

Dadas las características de la estación del año en la que nos encontramos se potenciarán las actividades al aire libre.

Actuación familiar

Marchar libremente por el espacio.

Marchar a un ritmo determinado.

Caminar de puntillas.

Caminar sobre una línea.

Caminar sobre una tabla.

Caminar con los talones.

Saltar con los pies juntos.

Saltar desde una altura determinada.

Andar a pie cojito.

Ayudar en los trabajos de casa.

Hacer algunas señales de tráfico.

Reconocer cuándo se puede y cuándo no cruzar por un semáforo.

Hacer coches con cajas de cartón.

Visitar alguna estación, aeropuerto o puerto, si fuera posible.

Realizar un trayecto en el autobús de la ciudad, observando los elementos del recorrido.

Dada una profesión u oficio, decir cuál es su función.

Enumerar herramientas de trabajo según la profesión.

Hablarles sobre signos culturales, folklore, etc., en otras regiones.

Dichas las cualidades de un objeto, adivinar de cuál se trata.

En una serie dada, indicar qué objeto es primero, segundo, tercero, cuarto y quinto.

Presentar dibujos abstractos y preguntar a los demás qué representarán.

Realizar mimo y adivinar qué se está expresando.

AMEI

<http://www.waece.org>

info@waece.org