

¿SE DEBE ENSEÑAR A LEER Y ESCRIBIR EN JARDÍN DE INFANTES?. UN PROBLEMA MAL PLANTEADO.

Congreso Mundial de Lecto-escritura, celebrado en Valencia, Diciembre 2000

**Prof. María Amara Guichandut Fernández
Prof. Ana Carolina Córdoba y Viviana Rocha.
República Argentina**

“Es en el Jardín dónde se juega el futuro lector”

FUNDAMENTACIÓN

El Lenguaje desempeña un rol fundamental en la Educación del niño, en el Proceso de Aprendizaje y en su desarrollo social.

La lengua es el canal más importante por el que se transmite todo tipo de conocimientos. Por él se aprende a actuar como miembro de una sociedad y a adoptar su cultura; modos de pensar y hacer de sus creencias y sus valores.

Cuando los niños ingresan al Jardín, aunque en general poseen un dominio de su lengua materna suficiente para desempeñarse en el medio en que viven, no han alcanzado aún la competencia comunicativa adulta; pero poseen una gran potencialidad para el desarrollo lingüístico en todos sus aspectos.

El conocimiento que el docente tenga de esa potencialidad y de sus manifestaciones en el curso del proceso de adquisición del lenguaje es crucial para que el “JARDÍN” realice una contribución efectiva a dicho proceso. Por lo tanto los objetivos a seleccionar para guiar el diseño de las situaciones de enseñanza-aprendizaje, deben propiciar el avance de los alumnos en la lectura, la escritura y la lengua oral.

DESARROLLO

El Jardín de Infantes debe cumplir la función primordial de permitir que los niños tengan acceso a experiencias lingüísticas ricas y variadas para permitirle hacer nuevos usos del lenguaje, ampliando así, en forma progresiva su repertorio verbal, dándole confianza en su propia expresión.

Hace falta entender que el aprendizaje de la lengua escrita, es mucho más que el aprendizaje de un código de transcripción: es la construcción de un sistema de representación, pues es el nivel Cognitivo el que está involucrado de manera crucial en este proceso”.

La madurez para la lecto - escritura, se va logrando a través de la diversidad de ocasiones sociales , que permitan un contacto fluido con la lengua escrita.

Los ejercicios tradicionales de Aprestamiento, no van más allá de una ejercitación motriz y perceptiva.

Como docentes debemos plantearnos la reconceptualización del enfoque de alfabetización, ya que como proceso, se instala dentro de una realidad que tiene que responder a las demandas históricas de esa realidad; por lo cual los objetivos de la alfabetización han variado, pues son el resultado de las necesidades sociales y, por lo tanto, de las expectativas del mundo actual en torno a la Escuela. Ya no es suficiente adquirir la capacidad de asociar sonidos y grafías o de interpretar y usar un código.

La función de la Escuela es la de alfabetizar, siendo ella la encargada de garantizar las condiciones que posibiliten a los niños el acceso y la adquisición de conocimientos acerca de la Lengua.

No debemos perder de vista los siguientes aspectos más relevantes que hacen al Proceso de adquisición del lenguaje:

- ⇒ "La adquisición del Lenguaje es un proceso creativo, autogenerado. Los niños adquieren el lenguaje sin que medie una instrucción explícita, naturalmente, a través de un proceso de reconstrucción del sistema lingüístico adulto, en situaciones en que el lenguaje tiene propósitos genuinos.
- ⇒ -La adquisición del lenguaje es un proceso integral, en el que los diferentes componentes del lenguaje-función forma y significado- se aprenden simultáneamente.
- ⇒ -La adquisición del lenguaje es un proceso social y colaborativo. Los niños adquieren el lenguaje en interacciones significativas con los adultos y pares, quienes le proporcionan modelos y apoyan el proceso respondiendo a lo que tratan de decir y hacer más que a la forma de "decir".
- ⇒ -La adquisición del lenguaje es un proceso funcional e integrativo. Los niños no aprenden el lenguaje y luego aprenden a usarlo; adquieren el sistema y aprenden a comunicarse a través de él en forma simultánea.
- ⇒ -La adquisición del lenguaje es un proceso variable, debido al hecho de que la variación lingüística es un fenómeno inherente al lenguaje, los significados, las formas y las funciones del lenguaje infantil dependerán en parte de las experiencias personales sociales y culturales del niño.

Proponer una práctica que favorezca la participación sistemática y temprana de los niños en situaciones de uso de la lengua escrita no significa que los niños estén obligados a leer y a escribir convencionalmente antes de los seis o siete años como consecuencia de las acciones pedagógicas desarrolladas en las Salas del Jardín.

La función específica del NIVEL INICIAL es la de acercar tempranamente a la cultura letrada con el propósito de construir un espacio en el cual los niños se vayan alfabetizando en relación con el saber sobre los procesos de lectura y escritura y con las funciones sociales que la Lengua Escrita tiene aunque aún no sean lectores y escritores convencionales.

Es más importante el conocimiento acerca de cómo se escribe y cómo se lee y qué textos circulan socialmente que completar la alfabetización.

ACTITUD DEL DOCENTE , DEL NIÑO Y LA FAMILIA ANTE LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA.

Actitud del docente	Actitud del niño	Actitud de la familia
HABLAR:		
<ul style="list-style-type: none"> Desarrollar: la competencia lingüística a competencia comunicativa 	<ul style="list-style-type: none"> Usar el lenguaje Hablar sobre el lenguaje 	<ul style="list-style-type: none"> Permitirle y alentarlo para que: <ul style="list-style-type: none"> ⇒ - exprese sus necesidades o intenciones con los recursos que va adquiriendo. ⇒ -utilice fórmulas sociales de pedido
<ul style="list-style-type: none"> Proporcionarle situaciones donde el niño acceda a las convenciones sociales (lingüística y comunicativa) 	<ul style="list-style-type: none"> Observar los usos del lenguaje Reflexionar acerca del lenguaje 	⇒
<ul style="list-style-type: none"> Utilizar el lenguaje ayudándolo a reflexionar acerca de algunos de sus usos en el marco de una situación 	<ul style="list-style-type: none"> Asumir plenamente el derecho a la palabra (hablar, escuchar y ser escuchado) 	⇒ -recurra al lenguaje para informar, reclamar, dejar volar su fantasía, compartir reflexiones derivadas de situaciones propias de la vida del jardín.
<ul style="list-style-type: none"> Crear contextos comunicativos variados 		⇒ -transmita sus sentimientos en casa.
	<ul style="list-style-type: none"> Saber cuando debe hablar, con quién, dónde, de qué manera Usar el lenguaje en diferentes situaciones 	
HABLAR Y ESCUCHAR:	<ul style="list-style-type: none"> Observar y comentar acerca de los usos orales que tienen lugar en distintos entornos de la comunidad. 	
<ul style="list-style-type: none"> Crear condiciones para que los niños puedan adquirir o mejorar la práctica. 	<ul style="list-style-type: none"> Hablar y escuchar con diferentes propósitos a distintos interlocutores con diversos géneros discursivos. 	
<ul style="list-style-type: none"> Proporcionarle diferentes situaciones para que pueda hablar y escuchar con diferentes propósitos en: <ul style="list-style-type: none"> -contextos interpersonales -contextos de instrucción -contextos normativos -contextos imaginativos 	<ul style="list-style-type: none"> Participar activamente en la comunidad de hablantes (aula) Participar de conversaciones hablando y escuchando no sólo a otros sino con otros. Hacer valer su derecho a la Palabra: <ul style="list-style-type: none"> ⇒ Que puedan hablar y escuchar con diferentes propósitos en distintos contextos de situación. ⇒ Dirigir la palabra a diferentes auditorios y aprender a comportarse como auditorio (ejercicio de asambleas) 	
<ul style="list-style-type: none"> Brindar a los niños oportunidades de hablar a diferentes audiencias y con diferentes propósitos en distintos contextos de actuación. 	<ul style="list-style-type: none"> Llegará a diferenciar funciones de la lengua oral y escrita. Diferenciará dibujo, signo e ícono. 	
<ul style="list-style-type: none"> Crear el ámbito donde la voz del niño y también su 	<ul style="list-style-type: none"> Incorporará otras formas de comunicarse, expresarse. 	

silencio sean en verdad permanentemente escuchado y valorado sin prejuicios ni preconceptos.		
<ul style="list-style-type: none"> Desarrollar estrategias adecuadas para que los alumnos aprendan a escuchar es de fundamental importancia. 	<ul style="list-style-type: none"> Tomará contacto, explorará, diferenciará diversos formatos de texto literario y no literario(libros, diarios, historietas, folletos, Afiches, carteles, recetas, instructivos 	
<ul style="list-style-type: none"> Ponerlo en contacto con las distintas funciones del lenguaje. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprenderá paratexto: tapa, contratapa, índice 	
<ul style="list-style-type: none"> Dar el espacio y la libertad suficientes para que los niños puedan interactuar. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconocerá las partes de un libro 	
<ul style="list-style-type: none"> Constituirse como interlocutor 	<ul style="list-style-type: none"> Reconocerá las partes de un libro 	
<ul style="list-style-type: none"> Observar qué hacen los alumnos cuando conversan entre sí 	<ul style="list-style-type: none"> Disfrutará de la lectura como medio de información y transmisión de cultura. 	
	<ul style="list-style-type: none"> Interpretará la lectura de distintos textos 	
<u>COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER Y ESCRIBIR</u>	<ul style="list-style-type: none"> Aprenderá a reconocer la silueta 	
<ul style="list-style-type: none"> Propiciará situaciones donde el niño observa leer y escribir. 	<ul style="list-style-type: none"> Crearán cuentos respetando sus partes 	
<ul style="list-style-type: none"> Destacará diferencias entre mensajes oral, escrito y visual 	<ul style="list-style-type: none"> Anticiparán el contenido de textos o portadores de texto 	
<ul style="list-style-type: none"> Proporcionará diferentes portadores de texto 	<ul style="list-style-type: none"> Construirán significados y secuencias 	
Remarcará diferentes partes de los portadores	<ul style="list-style-type: none"> Se organizará en el espacio y en el trazado de letras 	
<ul style="list-style-type: none"> Generará situaciones de placer a través de la lectura 	<ul style="list-style-type: none"> Escribirá convencionalmente el nombre propio 	
<ul style="list-style-type: none"> Incentivará la recreación de la lectura 	<ul style="list-style-type: none"> Explorará predecir y verificar el contenido de diferentes textos 	
<ul style="list-style-type: none"> Presentará poesías con silueta, versos, estrofa y rima. 	<ul style="list-style-type: none"> Narrará con intención de mostrar entonación, sentimientos e ideas. 	
<ul style="list-style-type: none"> Narrará cuentos destacando personajes, trama, conflicto y resolución 	<ul style="list-style-type: none"> Advertirá las concesiones de la escritura: de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo. 	
<ul style="list-style-type: none"> Ofrecerá imágenes para leer 	<ul style="list-style-type: none"> Investigarán en textos, temas sugeridos por los niños 	
<ul style="list-style-type: none"> Ofrecerá distintos tipos y tamaños de letras 	<ul style="list-style-type: none"> Producirán textos colectivamente 	
<ul style="list-style-type: none"> Indicará la direccionalidad de la escritura 	<ul style="list-style-type: none"> Comprenderán textos utilizados en el aula: calendario, horario, asistencia, etc. 	
<ul style="list-style-type: none"> Narrará con intención de destacar entonación, sentimientos e ideas 	<ul style="list-style-type: none"> Manipularán material impreso ,audiovisual, gráfico o legible por computadora 	
<ul style="list-style-type: none"> Escribirá en presencia de los niños 	<ul style="list-style-type: none"> Confiará en sus posibilidades. 	
<ul style="list-style-type: none"> Tomará contacto con el uso de textos de la biblioteca 	<ul style="list-style-type: none"> Aprenderá su nombre 	

<ul style="list-style-type: none"> • Leerá textos y les hará analizar su contenido 	<ul style="list-style-type: none"> • Narrarán experiencias propias y ajenas, reales e imaginarias 	
<ul style="list-style-type: none"> • Afianzará la confianza en sí mismo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Confiará en sus propias capacidad de comunicación. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Presentará a la lengua como elemento de identidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • A través del lenguaje contará su historia, cuentos familiares comunicará anécdotas. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Promoverá la narración de experiencias personales y ajenas, reales e imaginarias 	<ul style="list-style-type: none"> • Pensará reflexivamente. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Propondrá el uso del lenguaje y símbolos como instrumentos de comunicación de ideas y sentimientos 	<ul style="list-style-type: none"> • Describirá objetos y situaciones. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Fomentará sentimientos de pertenencia 	<ul style="list-style-type: none"> • Definirá atributos y clasificará. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Propiciará la autonomía 	<ul style="list-style-type: none"> • Expresará acuerdos y desacuerdos. 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Preguntará y responderá. 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Realizará producciones originales y propuestas alternativas. 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Respetará normas de trabajo grupal construidas responsablemente. 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Justificará las normas. 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Apreciará valores de convivencia, tolerancia, colaboración, cooperación y solidaridad en la comunicación con los otros. 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Respetará las diferencias personales. 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizará el diálogo como vehículo de comprensión. 	

CONCLUSIÓN

Por todo lo expuesto , la enseñanza de la lengua oral y escrita, es un objetivo prioritario de la educación formal. Así se justifica la inclusión sistemática de la enseñanza de la lengua en el nivel inicial para que la escuela pueda:

- ⇒ Ser responsable de una distribución equitativa del conocimiento en los niños provenientes de diversos sectores sociales y respeto por las variedades lingüísticas,
- ⇒ Iniciar un proceso significativo de adquisición de la lengua,
- ⇒ Construir un proyecto institucional para favorecer su aprendizaje.

“El Jardín de Infantes es un lugar privilegiado en el que los niños pueden construir, mediante el juego, los fundamentos de sus futuros aprendizajes escolares. Allí comienzan a apropiarse del sistema de la lengua, sus códigos, sus convenciones, reflexionando acerca de qué es hablar, qué es leer y qué es escribir como formas de comunicación social y personal”.

AMEI

<http://www.waece.com>
info@waece.com